

Catalogo di monete,
medaglie e libri di
numismatica in vendita a
prezzi segnati. Num. 15 :
Luglio 1934 - XII / P. & P. [...]

. Catalogo di monete, medaglie e libri di numismatica in vendita a prezzi segnati. Num. 15 : Luglio 1934 - XII / P. & P. Santamaria - Numismatici. 1934.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

45548053

Num. 15

Luglio 1934 - XII.

P. & P. SANTAMARIA - NUMISMATICI

PIAZZA DI SPAGNA, 35 - ROMA - TELEFONO 60-416

CATALOGO
DI MONETE, MEDAGLIE E LIBRI
DI NUMISMATICA

in vendita a **prezzi segnati**



"GRAFICA", SOCIETA' ANONIMA PER LE ARTI GRAFICHE
PERUGIA

1934 - XII.

SAN

1934
Fulcher
Rote

AVVERTENZE.

Le monete e le medaglie sono autentiche salvo indicazione contraria; i libri sono completi e di buona conservazione. Non si accettano reclami trascorse *due settimane* dalla consegna.

I prezzi sono netti e le spese di spedizione ed imballo sono a carico dei Sigg. Clienti. La merce viaggia a loro rischio e pericolo.

La eventuale mancanza di uno o più numeri ordinati non dà comunque diritto al rifiuto dei rimanenti.

Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Roma.

ABBREVIAZIONI.

ABBREVIATIONS.

O o *N* oro - gold.
A o *Æ* argento - silver.
R o *Æ* rame o bronzo - copper.
P piombo - lead.
M mistura - billon.
N nichel -
El. elettro - electrum.
D diritto - obverse.
R rovescio - reverse.
a d. a destra - right.
a s. a sinistra - left.
es., esergo - exergue.
var. varietà, variante - variety.
pat. patina, patinato -
buc. bucato - holed.
F. D. C. fior di conio -

C.¹ di 1^a conservazione.
C.² di 2^a »
C.³ di 3^a »
G. B. Gran Bronzo - First Brass.
M. B. Medio Bronzo - Second »
P. B. Piccolo Bronzo - Third »
Head., *Historia Nummorum* (II ediz.).
C., Cohen (II edizione).
B., Babelon.
Sab., Sabatier.
Cin., Cinagli.
Ser., Serafini.
C. N. I., *Corpus Nummorum Italicorum*.
Cag., Cagiati.
Ors., Orsini.

Le monete contrassegnate da una stella (★) sono illustrate nelle tavole poste in fondo al catalogo.

The prices are in Italian Paper Lire

MONETE GRECHE.

I T A L I A .

1. **ETRVRIA.** — Incerte del III Sec. — Testa di negro, a d.
R: Elefante. Sambon, 145. Patina verde. Æ C.¹ L. 30
2. **LAZIO.** — **Alba Fucens** (280-263 a. C.). — Testa di Minerva, a d.
R: Aquila sopra un fulmine. Sambon, 161. Rara. Æ C.¹⁻² » 65
3. **SANNIO.** — **Aesernia** (dopo 268 a. C.). — *Litra*. Testa di Vulcano, a s. R: Biga di Giove, a d. Sambon, 188. Rara. Æ C.¹ » 50
4. **Aquilonia** (verso 260 a. C.). — *Litra*. Testa di Pallade, a d.
R: Guerriero in piedi. Sambon, 194. Raro. Æ C.² » 40
5. **Frentum** (III Sec. a. C.). — *Litra*. Testa di Mercurio, a s.
R: Pegaso a s. Sambon, 195. *Rarissima*. Æ C.¹ » 60
6. **Corfinium-Aesernia.** — **Guerra Sociale** (90-88 a. C.). — *Denaro*.
Leggenda osca. Testa femminile, a s. R: Guerriero in piedi;
a d., un toro accovacciato. Sambon, 225; Garr., T. XCI, 7.
Raro. Bello. Æ C.¹ » 95
7. *Denaro*. Simile, **ITALIA** in lettere latine. R: Otto guerrieri
che giurano su di un maiale. All'es., M Sambon, 233; Garr.,
T. XCI, 2. Raro. Bello. Æ C.¹ » 95
8. **CAMPANIA.** — **Atella** (dopo 250 - verso 217 a. C.). — *Biuncia*.
Testa di Giove a d. R: Due guerrieri italici, che giurano su
di un maiale. Sotto, iscrizione osca. Sambon, 1054. *Rarissima*.
Æ C.¹ » 200
9. **Cales** (circa 270 a. C.). — Testa di Pallade, a s. R: Gallo.
B. M. C., 26. Sambon, 916. Æ C.¹ » 8
- ★ 10. **Cuma** (480-400 a. C.). — *Didramma*. Testa di Ninfa, a d.
R: KIMAIΟ (retrograda). Conchiglia e grano d'orzo. Raro. Æ C.¹ » 220
11. **Hyria** (400 - 335 a. C.). — *Didramma*. Testa elmata, a d.
R: ANIQY Toro androcefalo, a d. Sambon, 773 d. Bello. Æ C.¹ » 140
12. *Didramma*. Testa elmata, a s. R: Toro androcefalo, a s.
Sambon, 780. Æ C.¹⁻² » 35
13. **Neapolis** (325-241 a. C.). — *Didramma*. Testa muliebre, a d.
R: Toro androcefalo. Sambon, 450. Æ C.¹⁻² » 20
14. *Didramma*. Simile al precedente. Sambon, 462. Æ C.¹⁻² » 20
15. **Suessa** (circa 270 a. C.). — Testa di Pallade, a s. R: SVESANO
Gallo. Sambon, 873. Æ C.¹ » 30
16. **Teanum Sidicinum** (circa 270-240 a. C.). — Testa d'Apollo, a s.
R: Toro. Sambon, 997. Æ C.¹ » 40

acq: 90-206

SAN 1934. juillet liste

17. **APVLIA.** — Arpi (III Sec. a. C.). — Testa di Giove, a s.
 R: APPIANQN Cinghiale in corsa, a d. Raro. Bello. Æ C.¹ L. 40
18. **Azetium** (circa 326 a. C.). — Testa di Pallade, a d. R: Civetta
 sopra un capitello. Raro. Æ C.¹ » 30
19. **Luceria** (prima del 217 a. C.). Sistema sestantario. — *Quincunce.*
 Testa di Pallade, a d. Sopra, ●●●●● R: Ruota ad otto raggi,
 fra i quali L — O — V — C — E — R — I B. M. C., 54. Æ C.¹ » 50
20. **Rubi** (III Sec. a. C.). — Testa di Pallade, a d. R: PY Spiga
 di grano. B. M. C., 1. Raro. Æ C.¹ » 80
21. **Tiati Apulum** (circa 217 a. C.). — *Pentoncia.* Testa elmata, a d.
 R: Civetta. Æ C.^{1,2} » 25
22. **CALABRIA.** — **Brundisium** (circa 245-217 a. C.). — *Sestante.*
 Testa di Nettuno, a d. R: Genio a cavallo di un delfino. Garr.,
 XCVI, 29. Æ C.¹ » 20
23. **Taranto** (circa 520 a. C.). — *Didramma.* Taras sul delfino, a s.
 R: Ruota. B. M. C., —; Côte, 5. *Rarissimo.* Æ C.^{1,2} » 150
24. (420-380 a. C.). — *Didramma.* Cavaliere nudo, su di un cavallo
 al galoppo, a s. R: Taras sul delfino, a s., tiene un acrostolium
 e poggia la mano sul delfino. Sotto, Z — TAPAZ *Var. man-*
cante nell' Evans; Côte, simile al N. 108. Raro. Æ C.¹ » 125
25. (334-302 a. C.). — *Didramma.* Cavaliere elmato, a d. Sotto, ΔAI
 R: Taras sul delfino, a s., poggia un tridente sulla spalla, e
 tiene uno scudo con sopra un ippocampo. Nel campo, a d.,
 TAPAZ Côte, 238. Raro. Bello. Æ C.¹ » 150
26. *Didramma.* Cavaliere, al galoppo, a d. Sotto, ΣA R: TAPAZ
 Taras sul delfino, a s., tiene un kantharos ed un tridente.
 Sotto, un piccolo delfino. B. M. C., 219; Côte, 242. Raro. *Bel-*
lissimo. Æ C.¹ » 135
27. *Didramma.* Cavaliere, al passo, a d. Sotto, un capitello. R: Taras
 sul delfino, a s., tiene un serpente marino. Sotto, KON
 Evans, V, E 1; Côte, 281. Bello. Æ C.¹ » 105
28. *Didramma.* Testa muliebre, a s. R: TA Cavaliere al passo,
 a d., che corona il suo cavallo. Sotto, un delfino a d. Evans,
 XI, 10; Côte, 287. Raro. Æ C.¹ » 115
29. (302-281 a. C.). — Testa di Pallade, a d. R: Civetta su di un
 ramo d'alloro. Côte, 348. gr. 3,11. Æ C.^{1,2} » 25
30. (281-272 a. C.). — Tipo simile, di conio diverso. gr. 3,06. Æ C.¹ » 50
31. *Didramma.* Cavaliere, a d. R: TAPAZ ΠOΛY Taras, sul del-
 fino, a s., regge una Vittoria ed una cornucopia. Dietro, un
 fulmine. Côte, 371. Raro. Bello. Æ C.¹ » 105
32. *Didramma.* I Dioscuri, a s. R: Taras sul delfino, a s., tiene
 una Vittoria con la s., ed uno scudo e due giavellotti con la d.
 Sotto, delle onde. Côte, 408. Raro. Bello. Æ C.¹ » 110
33. *Dramma.* Testa galeata, a s. R: Civetta quasi di faccia, con
 un fulmine fra gli artigli. B. M. C., 321. Rara. Æ C.¹ » 55



34. (272-235 a. C.). — *Didramma*. Cavaliere, a s., che corona il suo cavallo. R Taras sul delfino, a s., con un kantharos ed un tridente. Evans, IX, 2. AR C.¹ L. 40
35. *Didramma*. ΣΥΛΥΚΙΝΟΣ Simile. R Taras, sul delfino, a s., lancia il giavellotto. Nel campo, una civetta. Côte, 473. gr. 6,40. Raro. *Bellissimo*. AR F. D. C. » 85
36. *Didramma*. Simile al precedente. Côte, 473. gr. 6,40. AR C.¹ » 60
37. *Didramma*. ΕΥΦΙΞΕΝΕΑΣ Cavaliere a d. R Taras sul delfino a s., con una cornucopia ed un tridente. Nel campo, una spiga. Côte, 500. gr. 6,40. Raro. *Bellissimo*. AR C.¹ » 75
38. *Didramma*. ΔΙΑΡΙΣΤΟΚΛΗΣ Cavaliere al galoppo, a d. R Taras a s., con un kantharos ed un tridente. Nel campo, una testa di Ninfa. Côte, 505. gr. 6,50. *Bellissimo*. AR F. D. C. » 90
39. (212-209 a. C.). — *Didramma di peso ridotto*. ΞΩΣΩΓΕΝΗΣ Cavaliere, a s. R Taras sul delfino, a s., tiene una Vittoria ed una cornucopia. Côte, 591. Raro. Bello. AR C.¹ » 45
40. **LVCANIA**. — Eraclea (370-281 a. C.). — *Didramma*. Testa di Pallade, a s. R Ercole stante. Raro. Bello. AR C.¹ » 130
41. (330-228 a. C.). — Pallade in piedi, a s., sacrifica su di un altare. Dietro, uno scudo ed un trofeo. R Due Ercoli in piedi. Sotto, ΗΕΡΑΚΛΕΙΩΝ B. M. C., 56. Raro. AE C.¹ » 100
42. **Metaponto** (550-510 a. C.). — MET Spiga di grano. R Simile incuso. B. M. C., 3. Rara. Bella. AR C.¹ » 125
43. — TEM Tipo simile al prec. B. M. C., 3 var. Rara. Bella. AR C.¹ » 135
- ★ 44. — ME — TA Tipo simile. B. M. C., 11. Rara. *Bellissima*. AR C.¹ » 250
45. (510-470 a. C.). — META Tipo simile. gr. 8. AR C.¹ » 75
46. — Spiga in rilievo. R Testa di bue incusa. gr. 2,20. B. M. C., 39, 43. AR C.¹ » 50
47. — Tipo simile. gr. 1,15. B. M. C., 40. AR C.¹ » 35
48. (350-530 a. C.). — *Didramma*. Testa elmata di Leucippo, a d. R META Spiga, con la foglia a s., Nel campo, una clava. B. M. C., 76. AR C.¹ » 70
49. (330-300 a. C.). — *Didramma*. Testa muliebri a d. R Spiga. B. M. C., 96. AR C.¹ » 100
50. *Didramma*. Tipo simile, con la testa a s. Garr., tav. CIII, 19. Raro. AR C.¹ » 110
51. **Poseidonia** (470-400 a. C.). — *Didramma*. ΞΕΜΟΠ Poseidone in piedi, a d., lancia il tridente. R Toro stante, a s. B. M. C., 27. Raro. Bello. AR C.¹ » 190
52. **Thurium** (425-400 a. C.). — *Didramma*. Testa di Pallade, a d. R ΘΟΥΡΙΩΝ Toro cornupetè, a s. Sotto, un uccello. B. M. C., 14 var. *Rarissimo*. Bello. AR C.¹ » 250
53. *Didramma*. R Toro cornupete, a d. Sopra, Ξ B. M. C., 64. Raro. Bello. AR C.¹ » 100

- ★ 54. (400-350 a. C.). — *Tetradramma*. Testa di Pallade a d., l'elmo ornato dal mostro Scylla. R: ΘΟΥΠΙΩΝ Toro cornupete, a d. B. M. C., 26. gr. 15,51. Raro. Bello. AR C.¹ L. 400
55. *Didramma*. Tipo simile. B. M. C., 55. Raro. Bello. AR C.¹ » 140
- ★ 56. *Velia* (IV Sec. a. C.). — *Didramma*. Testa di Pallade, a d. R: YEΛHTΩN Leone a d. B. M. C., 40. Raro. *Bellissimo*. AR C.¹ » 120
57. *Didramma*. Testa di Pallade, a s. R: Leone, a s., che divora una preda. B. M. C., 74. Raro. Bello. AR C.¹ » 95
58. *Didramma*. R: Leone a d.; sopra, un tridente. Raro. AR C.¹⁻² » 40
59. **BRVTIVM** (282-203 a. C.). — Testa di Marte a s. R: BPETTIΩN Pallade stante. Garr., tav. CXXIV, 16. AE C.¹ » 35
60. — Testa di Giove, a d. R: Aquila su di un fulmine. Garr., tav. CXXIV, 18. Bello. AE C.¹ » 30
61. *Caulonia* (580-388 a. C.). — ΛΒΑΧ Figura nuda, a d., che tiene un ramo e porta una figurina nuda sul braccio s. Nel campo, Θ ed un cervo. R: Simile incuso. Car., CLXXXVIII, 4. *Rarissima*. AR C.¹ » 170
62. *Cotrone* (550-480 a. C.). — Tripode; nel campo, a d., una cicogna. R: Incuso. B. M. C., 20. *Rarissima*. Bella. AR C.¹ » 90
63. *Locri* (300-268 a. C.). — ΔΙΟΣ Testa di Giove, a d. R: Fulmine. Garr., tav. CXIII, 6. AE C.¹ » 30
64. *Reggium* (prima di 387 a. C.). — Maschera di Leone. R: PHΓINΩN Testa di Apollo a d. B. M. C., 38. Bello. AE C.¹ » 50
65. (270-203 a. C.). — Testa di Apollo, a s. R: Tripode. Garr., tav. CXV, 9. Bello. AE C.¹ » 25
66. — Testa muliebre, a d. R: Lira. Garr., tav. CXV, 5. AE C.¹ » 25
67. — Testa muliebre, a d. R: Figura di fronte, con un'asta. Garr., tav. CXV, 7. AE C.¹ » 20
68. — Testa di Pallade, a s. R: Pallade, in piedi a s., tiene una Vittoria ed un'asta. Garr., tav. CXV, 15. Raro. AE C.¹ » 40
69. *Quadrante*. Testa di Apollo, a d. R: Lupo a s. Garr., CXV, 18. AE C.¹ » 25
70. **SICILIA**. — Agrigento (550-472 a. C.). — *Didramma*. Aquila a d. R: Granchio in circolo concavo. Sotto, un grano d'orzo. B. M. C., 26. Raro. Bello. AR C.¹ » 250
- ★ 71. (472-413 a. C.). — *Tetradramma*. AKPAO — ANTOΣ Aquila a s. R: Granchio; sotto, un chicco di grano. B. M. C., 40. Raro. *Esemplare bellissimo per arte e conservazione*. AR F. D. C. » 500
72. *Tetradramma*. Tipo simile. B. M. C., 38. Raro. AR C.¹ » 275
- ★ 73. (413-406 a. C.). — *Diobolo d'oro*. AKPA Aquila a s., che divora un serpente. R: ΣΙΑΑ — ΝΟΣ Granchio. B. M. C., 1. gr. 1,37. *Rarissimo*. *Bellissimo*. AV C.¹ » 1.200
74. — AKPA Aquila in atto di dilaniare una lepre. R: Granchio. Sotto, ... e più sotto, un gambero. Gabrici, 50. Raro. AE C.¹ » 65

- ★ 75. **Catana** (413-404 a. C.). — *Dramma*. Testa di Sileno, di faccia. R: KATANAIQN Testa del fiume Aménanos, a d. Dietro, un grano d'orzo. B. M. C., pag. 49. *Della massima rarità*. AR C.¹ L. 1.600
- ★ 76. *Obolo*. Testa di Sileno a d., coronata di edera. R: KATANAIQN Fulmine alato fra due scudi. B. M. C., pag. 49. Raro. Bello. AR C.¹ » 300
77. **Centuripae** (dopo 241 a. C.). — Testa di Giove, a d. R: KENTOPIINQN Fulmine alato. B. M. C., pag. 55. Bello. AE C.¹ » 30
78. — Simile al precedente. B. M. C., pag. 55. AE C.¹ » 25
- ★ 79. **Gela** (prima del 466 a. C.). — *Tetradramma di stile barbaro*. ΓΕΛΑΣ (retrograda). Protome di toro androcefalo, a d. R: Quadriga di Nike, a d. B. M. C., 3/4. Raro. *Bellissimo*. AR C.¹ » 450
- ★ 80. **Leontini** (466-422 a. C.). — *Tetradramma*. Testa d'Apollo a d. R: LEONTINON Testa di leone, a d.; intorno, quattro grani d'orzo. B. M. C., 28. Raro. *Bellissimo, e di ottimo stile*. AR C.¹ » 600
- ★ 81. *Tetradramma*. Simile. Testa d'Apollo, a s., e testa di leone a s. *Rarissimo e Splendido*. AR C.¹ » 1.450
- ★ 82. **Messana** (490-461 a. C.). — *Tetradramma*. MESSENION Lepre che corre, verso d. R: Messana in una biga di muli, a d.; all'es., una foglia d'alloro. B. M. C., 11. gr. 17. Raro. Bello. AR C.¹ » 380
83. (461-396 a. C.). — MEΣΣANION Lepre in corsa, verso s. R: Polipo. B. M. C., 68. *Rarissimo*. AE C.¹ » 150
84. (288-210 a. C.). — Testa di Giove, a d. R: MAMEPTINQN Guerriero con scudo e lancia, in marcia verso d. B. M. C., 31 var. Raro. AE C.¹ » 60
- ★ 85. **Naxos** (461-430 a. C.). — *Dramma*. Testa di Dionysos a d., coronata di edera. R: NAXION Sileno nudo, seduto di fronte, con una coppa nella d. B. M. C., 9. *Rarissima. Splendida*. AR C.¹ » 2.100
- ★ 86. (verso 420 a. C.). — *Tetradramma*. Testa di Dionysos a d., con fascia e corona di edera. R: NAΞION Simile al precedente. B. M. C., 18. *Della massima rarità. Bello, e di ottimo stile*. AR C.¹ » 5.500
87. **Siracusa** (500-478 a. C.). — *Tetradramma*. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟ Testa di Proserpina, a d., fra quattro delfini. R: Quadriga di Nike, a d. Du Chastel, 12. AR C.¹ » 70
88. *Tetradramma*. Tipo simile. Du Chastel, 12. Bello. AR C.¹ » 90
- ★ 89. (466-412 a. C.). — *Tetradramma*. Tipo simile, di stile diverso. Raro. Bello. AR C.¹ » 285
- ★ 90. *Tetradramma*. Testa di Proserpina a d., con la capigliatura legata. R: Biga lenta, a d. Du Chastel, 48. *Rarissimo*. AR C.¹ » 485
- ★ 91. (406-399 a. C.). — *Tetradramma*. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ Testa di Proserpina a s.; intorno, quattro delfini. R: Quadriga, a s. Nike corona l'auriga. All'es., una spiga di grano. *Della massima rarità e di stile bellissimo*. AR C.¹ » 3.000

92. (344-336 a. C.). — ΣΥΡΑ Testa di Pallade a s. R. Stella di mare fra due delfini. Gabrici, 44. gr. 32,20. Bello. Æ C.¹ L. 30
93. — Testa e leggenda simili. R. Ippocampo a s. Gabrici, 56. gr. 7,60. Æ C.¹ » 25
- ★ 94. (317-310 a. C.). — **I Periodo di Agatocle.** — *Tetradramma.* Testa di Proserpina a s. R. Quadriga a s.; in alto, una trinacria. Du Chastel, 96; B. M. C., 348. Raro. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 600
95. *Tetradramma.* Simile al precedente. Du Chastel, 96. Raro. Bello. Æ C.¹ » 140
96. (310-304 a. C.). — **II Periodo d'Agatocle.** — *Tetradramma.* ΚΟΡΑΣ Testa di Proserpina, a d. R. ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ Nike a d., erige un trofeo; dietro, in basso, una trinacria. Du Chastel, 101. Æ C.¹ » 125
- ★ 97. (304-289 a. C.). — **Agatocle, re.** — *Dramma d'oro.* Testa elmata di Atena, a d. R. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ — ΒΑΣΙΛΕΟΣ Fulmine alato; in basso, T. *Rarissima e bellissima.* A C.¹ » 2.400
98. — ΣΟΤΕΙΡΑ Busto di Proserpina, a d. R. Simile al precedente. B. M. C., 422. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 60
99. — Simile al precedente. B. M. C., 422. Bello. Æ C.¹ » 35
- ★ 100. (288-279 a. C.). — **Hicetas, tiranno.** — ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ Testa di Proserpina, a s.; dietro, una torcia. R. ΕΠΙΚΕΤΑ all'es.; Nike in una biga, a d. Sotto, Θ. *Rarissimo e bellissimo.* A F. D. C. » 2.400
101. — Testa di Giove a s. R. Aquila sopra un fulmine. B. M. C., 468. Bello. Æ C.¹ » 30
102. (278-276 a. C.). — Testa di Ercole, a s. R. Pallade combattente, a d. B. M. C., 503. Bello. Æ C.¹ » 40
- ★ 103. (274-216 a. C.). — **Regno di Gerone II.** — *Tetradramma.* Testa velata della Regina Filistide, a s. R. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ — ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ Nike in una quadriga, a d.; nel campo, K. Raro. Bello. Æ C.¹ » 400
- ★ 104. *Dramma.* Testa simile; dietro, una palma. R. Nike in una biga al galoppo, a s.; nel campo, E. B. M. C., 559. *Rarissima.* Æ C.¹ » 400
105. — Testa di Gerone, a s. R. Cavaliere a d. B. M. C., 565. Patina verde. Æ C.¹ » 20

G R A E C I A .

- ★ 106. **MACEDONIA.** — **Lega Calcidica** (392-358 a. C.). — Testa laureata di Apollo, a s. R. X — A — Λ — ΚΙΔ — ΕΩΝ *Lira.* *Rarissima.* Bella. Æ C.¹ L. 1.350
107. **Regno di Macedonia.** — **Filippo II** (359-336 a. C.). — *Statere d'oro.* Testa d'Apollo a d. R. ΦΙΛΙΠΠΟΥ all'es. Biga al galoppo, a d. Raro. *Bellissimo.* A C.¹ » 480

- ★ 108. *Statere d'oro*. Simile al precedente. Al R_x, sotto i cavalli, un tridente. *Bellissimo, e di splendido stile*. N C.¹ L. 500
- ★ 109. **Alessandro III, il Grande** (336-323 a. C.). — *Statere d'oro*. Testa di Pallade, a d. R_x ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Nike in piedi, a s. Raro. *Bellissimo*. N C.¹ » 400
110. *Statere d'oro*. Tipo simile. Al R_x, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ — ΒΑΣΙΛΩΕΣ Testina e monogramma. Raro. *Bellissimo*. N C.¹ » 385
111. *Tetradramma*. Testa di Ercole, a d. R_x Giove seduto, a s. Nel campo, un caduceo. AR C.¹ » 55
112. *Tetradramma*. Simile, con simbolo diverso. AR C.¹ » 40
113. **TRACIA**. — **Maronea** (dopo 148 a. C.). — *Tetradramma*. Testa di Dionisio, a d. R_x ΔΙΟΝΥΣΟΥ — ΣΩΤΗΡΟΣ — ΜΑΡΩΝΙΤΩΝ Dionisio in piedi, a s., tiene un grappolo d'uva e due aste. Raro. Bello. AR C.¹ » 110
114. *Tetradramma*. Simile, con simboli diversi. Raro. Bello. AR C.¹ » 100
115. **Thasos** (463-411 a. C.). — Satiro in ginocchio a d., che tiene fra le braccia una ninfa. R_x Quadrato incuso. gr. 7,13. Rara. Bella. AR C.¹ » 150
116. (411-350 a. C.). — *Dramma*. Testa di Dionisio, a s. R_x ΘΑΣ — Ι — ΟΝ Ercole inginocchiato a d., tende l'arco. Head., pag. 265. Rara. AR C.¹ » 60
117. (dopo 146 a. C.). — *Tetradramma*. Testa di Dionisio, a d. R_x ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ — ΣΩΤΗΡΟΣ — ΘΑΣΙΩΝ Ercole in piedi, a s. Head, 229. Raro. Bello. AR C.¹ » 140
118. **Apollonia Pontica** (450-400 a. C.). — Ancora. R_x Testa della Gorgona, di faccia. gr. 2,80. Rara. AR C.¹⁻² » 40
119. **Istrus** (IV Sec. a. C.). — Due teste unite, di cui una rovesciata. R_x ΙΣΤΡΙΑ Aquila a s., sopra un delfino. Head, p. 274. Rara. Bella. AR C.¹ » 90
120. **Re di Tracia**. — **Lisimaco** (323-281 a. C.). — *Tetradramma*. Testa di Alessandro Magno, a d. R_x Minerva seduta a s. AR C.¹ » 60
121. **THESSALIA**. — **Larissa** (400-344 a. C.). — *Dramma*. Testa della Ninfa Larissa, di prospetto. R_x ΛΑΡΙΑ Cavallo pascolante, a d. B. M. C., 74. Rara. Bella. AR C.¹ » 200
122. **EPIRO**. — **Confederazione Epirota** (prima del 238 a. C.). — Testa di Giove, a d. R_x ΑΠΕΙ — ΡΩΤΑΝ Aquila a d. AR C.¹ » 20
123. **CORCYRA** (300-229 a. C.). — **NIKA** Prua di nave. R_x Kantharos. Head, p. 327. AE C. » 12
124. (229-48 a. C.). — Testa di Dionisio, a d. R_x Pegaso a s. Sotto, monogramma. Bella. AR C.¹ » 45
125. **BEOTIA**. — **Tebe** (379-338 a. C.). — *Statere*. Scudo beotiano. R_x ΑΠ — ΟΛ Anfora. Head, p. 351. Bello. AR C.¹ » 75
126. *Statere*. Simile; al R_x, ΨΑ — ΡΟ Head, p. 351. *Bellissimo*. AR C.¹ » 150

- ★ 127. (338-315 a. C.). — *Statere*. Simile. Al R, BO — ΙΩ ed una clava sopra all'anfora. Head, p. 352. *Bellissimo*. AR C.¹ L. 160
128. **ATTICA**. — **Atene** (525-430 a. C.). — *Tetradramma*. Testa di Pallade, a d. R, AΘE Civetta a d., volta di fronte. Head, p. 312. Raro. *Bellissimo*. AR C.¹ » 200
- ★ 129. *Tetradramma*. Simile; al R, AOE. Head, p. 312. Raro. *Bellissimo*. AR C.¹ » 220
130. (196-87 a. C.). — *Tetradramma*. Testa di Pallade a d. R, Civetta sopra un'anfora. B. M. C., 85. AR C.¹ » 50
- ★ 131. **EGINA** (520-480 a. C.). — *Statere*. Tartaruga marina. R, Quadrato incuso, diviso in cinque triangoli irregolari. B. M. C., 85. Raro. *Bellissimo*. AR C.¹ » 200
132. **CORINTO** (400-338 a. C.). — *Statere*. Pegaso a s. R, Testa di Minerva, a s. B. M. C., 220. AR C.¹ » 25
133. **Colonie di Corinto**. — **Anactorium** (300-250 a. C.). — *Statere*. Simile: al R, A B. M. C., 59. AR C.¹ » 20
134. **Argos** (350-270 a. C.). — *Statere*. Tipo solito. AR C.² » 30
135. **Leucas** (400-330 a. C.). — *Statere*. Tipo solito; al R, AΕΥ B. M. C., 29. AR C.¹ » 25
136. **Siracusa** (344-317 a. C.). — *Statere*. Simile; al R, ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ B. M. C., 2. AR C.¹ » 25
137. **Thyrrheium** (350-250 a. C.). — *Statere*. Tipo solito. B. M. C., 7. AR C.¹ » 25
138. **PONTO**. — **Amisus** (118-63 a. C.). — Testa di Apollo, a d. R, AMΙΣΟΥ Cista. B. M. C., 55. AE C.¹ » 20
139. **Regno del Ponto e Bosforo**. — **Rhescouporis III** (212-229). — *Statere d'elettro*. Busto diademato, a d. R, Busto di Caracalla, a d. Sotto, AKΦ Bello. El. C.¹ » 150
140. *Statere d'elettro*. Busto diademato, a d. Nel campo, un tridente. R, Busto di Eliogabalo, a d. Sotto, ΘΙΦ *Bellissimo*. El. C.¹ » 170
141. **PAPHLAGONIA**. — **Sinope** (306-290 a. C.). — *Dramma*. Testa di Sinope, turrita, a s. R, ΣΙΝΩ Prua di nave. AR C.¹ » 45
142. *Dramma*. Simile alla precedente. Traccie di doratura. AR C.¹ » 40
143. **BITINIA**. — **Prusias I**, re (238-183 a. C.). — Testa di Apollo. a s. R, Pallade in piedi, a s. Bello. AE C.¹ » 30
144. **IONIA**. — **Chios** (dopo 84 a. C.). — Sfinge seduta, a d. R, X — I — O — N Figura maschile, stante di fronte. B. M. C., 108. AE C.¹ » 30
145. — Sfinge seduta, a d. R, Due figure stanti. B. M. C., 122. Patina verde. AE C.¹ » 40
146. **Smirne** (II e I Sec. a. C.). — Testa d'Apollo, a d. R, Omero seduto a s. B. M. C., 109. AE C.¹ » 15
147. **CARIA**. — **Cnidus** (390-300 a. C.). — Testa di Afrodite Euploia, a d. R, Testa di toro, di prospetto; sopra, KNI B. M. C., 38 (?) gr. 1,20. AR C.¹ » 30

148. **Rodi** (333-305 a. C.). — *Dramma*. Testa del Sole, di prospetto. R. P — O Rosa. AR C.¹⁻² L. 18
149. **PAMPHYLIA**. — **Side** (190-36 a. C.). — *Tetradramma*. Testa di Pallade, a d. R. KAE — YX La Vittoria, che vola a s. Head., 704. Bello. AR C.¹ » 80
150. **CILICIA**. — **Mallos** (485-425 a. C.). — Figura muliebri, alata, che corre verso s. R. Pietra conica, in quadrato incuso. B. M. C., 10. Rara. AR C.¹⁻² » 150
151. **SIRIA**. — **Demetrio I, Soter** (162 - 150 a. C.). — *Tetradramma*. Testa diademata, a d., entro corona d'alloro. R. Tike (la Fortuna), seduta a s. Raro. AR C.¹ » 80
152. **Antioco VIII, Grypus** (125-96 a. C.). — *Tetradramma*. Testa diademata, a d. R. Giove in piedi, a s., tiene una stella ed uno scettro. Raro. Bello. AR C.¹ » 85
153. **Antioco IX, Cizenico** (116-95 a. C.). — *Tetradramma*. Testa diademata, a d. R. Pallade in piedi, a s. Raro. AR C.¹ » 75
154. **Filippo Filadelfo** (92-83 a. C.). — *Tetradramma*. Testa diademata, a d. R. Giove seduto, a s. Raro. AR C.¹ » 85
155. **PARTHIA**. — **Orode I** (57-37 a. C.). — *Dramma*. Testa diademata, a s. R. Il Re seduto, a d. AR C.¹ » 25
156. **PERSIA**. — **Generalì di Alessandro, satrapi di Babilonia** (328-306 a. C.). — *Tetradramma*. Giove seduto a s. R. Leone che cammina a s. Sopra, Γ Bab., 288. Raro. AR C.¹ » 125
157. **Dinastia Sassanide**. — **Artaserse I** (226-240). — *Dramma*. Testa turrita, a d. R. Ara in fiamme. De Morgan, p. 303. Rara. AR C.¹ » 100
158. **EGITTO**. — **Tolomeo I, Soter** (305-285 a. C.). — *Triobolo d'oro*. Testa diademata, a d. R. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣ... Aquila volta, a s., con un fulmine fra gli artigli. Nel campo, monogramma. Raro. AV C.¹ » 280
- ★ 159. **CIRENAICA**. — **Cirene** (375-308 a. C.). — *Statere d'oro*. KYPA NAION Quadriga di Nike al trotto, a d. R. ΓΟΛΙΑΝΘΕΥΣ Giove nudo, a s., con una patera. *Rarissimo e bellissimo*. AV C.¹ » 1.650
- ★ 160. **ZEVGITANIA**. — **Cartagine**. — (Monete coniate in Sicilia) (410-310 a. C.). — *Tetradramma*. Testa di Ercole a d., coperta dalla pelle di leone. R. Testa di cavallo a s.; dietro, un palmizio. Raro. Bello. AR C.¹ » 225
161. *Tetradramma*. Testa di Persefone a s. R. Testa di cavallo a s.; dietro, una palma. Raro. AR C.¹ » 120
- ★ 162. (Monete coniate a Cartagine) (340-242 a. C.). — *Da 1 Statere e mezzo*. Testa di Persefone a s. R. Cavallo stante, a d. Nel campo, in alto, un disco radiato. *Rarissimo e bellissimo*. El. C.¹ » 1.100
163. *Statere*. Testa di Persefone, a s. R. Cavallo stante, a d. All'es., tre punti riuniti. El. C.¹ » 150
164. *Emidramma*. Tipo simile. AR C.¹ » 10

MONETE ROMANE.

MONETE DELLA REPUBBLICA.

165. **ROMANO-CAMPANE** (342-317 a. C.). — *Didramma*. Testa
elmata di Marte, a s. R. Protome di cavallo, a d. Sotto,
ROMANO B., 4 (20 fr.). Raro. AR C.¹ L. 70
166. *Bronzo*. Testa di Pallade, a s. R. Protome di cavallo, a d.
B., 5. AE C.¹ » 10
- ★ 167. *Didramma*. Testa di Ercole, a d. R. ROMANO all'es.; la
Lupa, a d., che allatta i due Gemelli. B., 8. Raro. *Bellis-*
simo. AR C.¹ » 210
168. *Didramma*. Simile. B., 8. Raro. Bello. AR C.¹ » 120
- ★ 169. (317-211 a. C.). — *Quadrante*. Testa giovanile di Ercole, a d.
Dietro, ... R. ROMA all'es.; toro che corre verso d.
Sotto, un serpente. B., 16. Raro. Bello. AE C.¹ » 180
170. *Quadrante di peso ridotto*. Tipo simile. Al R. una spiga e ...
B., 17. Bello. AE C.¹ » 40
171. *Didramma*. Testa di Giano Bifronte. R. Quadriga di Giove,
a d., e ROMA in lettere incuse. B., 23. *Bellissimo*. AR C.¹ » 35
172. *Da 60 Sesterzi*. Testa di Marte, a d. R. ROMA all'es.; aquila
a d., con un fulmine fra gli artigli. B., 29. *Della massima*
rarietà. Bello. AV C.¹ » 1.025
173. *Didramma*. Testa imberbe di Marte, a d. R. ROMA all'es.;
protome di cavallo, a d. B., 34. Raro. Bello. AR C.¹ » 100
174. *Didramma*. Testa d'Apollo, a d. R. ROMA Cavallo libero,
al galoppo, a s. B., 37. Raro. Bello. AR C.¹ » 140
175. *Bronzo*. Busto di donna, a d. R. Cavaliere al galoppo,
verso d. B., 43. AE C.¹ » 18
176. **MONETE ANONIME SENZA SIMBOLI**. — *Denaro*. Testa
di Roma, a d. R. Biga della Vittoria, a d. B., 6. AE C.¹ » 4
177. *Sestante*. Testa di Mercurio, a d. R. Prora di nave, a d.
B., 18. AE C.¹⁻² » 15
178. *Oncia*. Testa di Roma, a s. R. ROMA Prora di nave, a d.
B., 13. Bella. Patina verde. AE C.¹ » 30
179. *Oncia*. Simile alla precedente. B., 19. AE C.¹⁻² » 10
180. *Semuncia*. Testa di Mercurio, a d. R. ROMA Prora di nave,
a d. Gr., 129, 168. *Splendida*. AE C.¹ » 15
181. *Semuncia*. Simile. Gr., 129, 168. AE C.¹ » 10
182. **ANNIA**. — *Denaro*. Testa muliebri, a d. R. Quadriga della
Vittoria. B., 5 (15 fr.). Raro. AR C.¹ » 25
183. **ANTONIA**. — *Denaro*. Testa di Giove, a d. R. Quadriga
della Vittoria, a d. Sotto, E B., 1. AR F. D. C. » 12
184. *Denaro*. Simile. Al R. la lettera G B., 1. AR F. D. C. » 12

185. *Quinario*. Due mani che stringono un caduceo. R. Testa velata, a d. B., 42. Raro. Bello. AR C.¹ L. 18
186. *Denaro*. Testa di M. Antonio, a d. R. Testa di Ottavio, a d. B., 51. Raro. AR C.¹⁻² » 15
187. **APPVLEIA**. — *Denaro*. Testa di Roma, a s. R. Quadriga di Saturno, a d. B., 1. AR C.¹ » 10
188. **AVRELIA**. — *Denaro*. Testa di Vulcano, a d. R. Aquila sopra un fulmine. B., 21. AR C.¹ » 10
189. **CAESIA**. — *Denaro*. Testa di Apollo, a s. R. I Dei Lari seduti, a d. B., 1. AR C.¹ » 12
190. **CASSIA**. — *Denaro*. Testa di Cerere, a s. R. Due buoi, a s. Sopra, M B., 4. AR C.¹ » 8
191. *Denaro*. Testa della Libertà, a d. R. Simile a s., ornata di grappoli e pampini. B., 6. *Bellissimo*. AR C.¹ » 25
192. *Denaro*. Testa della Libertà, a d. R. Il Tempio di Vesta. B., 8. Bello. AR C.¹ » 18
193. *Denaro*. Testa di Vesta, a s. R. Cittadino romano in atto di votare. B., 10. Bello. AR C.¹ » 15
194. *Denaro*. Testa velata della Libertà, a d. R. Vaso e bastone d'Augure. B., 18. AR C.¹ » 12
195. **CORDIA**. — *Denaro*. Testa di Venere, a d. R. Cupido sopra un delfino, a d. B., 3. Bello. AR C.¹ » 15
196. **CORNELIA**. — *Denaro*. Busto d'Ercole, a d. R. Il Genio del Popolo che corona la dea Roma. B., 25. Bello. AR C.¹ » 10
197. *Denaro*. Testa di Venere, a d. R. Doppia cornucopia. B., 33 (6 fr.). AR F. D. C. » 25
198. *Denaro*. Busto del Genio del Popolo Romano, a d. R. Il globo, fra uno scettro ed un timone. B., 54. *Bellissimo*. AR C.¹ » 15
199. **COSSVTIA**. — *Denaro*. Testa di Medusa, a s. R. Belloforonte su di un Pegaso, a d. B., 1 (10 fr.). Raro. AR C.¹ » 20
200. **CREPVSIA**. — *Denaro*. Testa d'Apollo, a d. R. Cavaliere, a d. B., 1. AR F. D. C. » 15
201. **CRITONIA**. — *Denaro*. Testa di Cerere, a d. R. I due Edili seduti. B., 1 (10 fr.). Raro. AR C.¹ » 25
- ★ 202. **EGNATIA**. — *Denaro*. MAXSVMVS Busto di Venere, a d. R. La Libertà, coronata dalla Vittoria, in una biga a s. B., 1 (50 fr.). *Rarissimo*. *Bellissimo*. AR F. D. C. » 200
203. *Denaro*. R. Roma e Venere in piedi, di fronte. B., 2 (6 fr.). Raro. Bello. AR C.¹ » 30
204. **FABIA**. — *Denaro*. Testa d'Apollo, a d. Nel campo, una lira. R. Cornucopia e fulmine, incrociati. B., 6. AR F. D. C. » 20
205. *Denaro*. Busto di Cybele, a d. R. Biga della Vittoria. B., 15. Bello. AR C.¹ » 15
206. **FARSVLEIA**. — *Denaro*. Busto della Libertà, a d. R. Biga, a s. B., 2. AR C.¹ » 8

207. **FORTEIA.** — *Denaro.* Teste accollate dei Dioscuri, a d. R. Galera, a d. B., 7. Bello. AR C.¹ L. 25
208. *Denaro.* Testa d'Apollo, a d. R. Genio alato sulla Capra d'Amaltea, a d. B., 9. AR F. D. C. » 12
209. *Denaro.* Tipo simile. B., 11. AR C.¹ » 10
210. *Denaro.* Busto di Marte, a d. R. Cavaliere, in corsa verso d., che abbatte due nemici. B., 17. Raro. *Bellissimo.* AR C.¹ » 40
211. **FVRIA.** — *Denaro.* Testa turrita di Cybele, a d. R. Sedia curule; all'es., CRASSIPES B., 19. Bello. AR C.¹ » 18
212. *Denaro.* Testa di Cerere, a d., tra una spiga ed un grano d'orzo. R. Sedia curule, tra due fasci littori. B., 23. *Splendid.* AR F. D. C. » 30
213. **HERENNIA.** — *Denaro.* Testa della Pietà, a d. R. Anfinomo a d., col padre sulle spalle. B., 1. AR C.¹ » 10
214. **IVLIA.** — *Denaro.* Busto d'Apollo, a d. Simbolo, bucranio. R. Quadriga, a d. B., 5. AR F. D. C. » 12
215. *Denaro.* Simile. Al R. so AR F. D. C. » 12
216. *Denaro.* Testa di Cerere, a d. R. Simpulum, aspersorio, praefericulum e lituo. B., 16. AR C.¹ » 12
217. **LICINIA.** — *Denaro.* Busto d'Apollo, a s. R. Pallade in una quadriga, a d. B., 16. AR F. D. C. » 12
218. **LVCILIA.** — *Denaro.* Testa di Roma, a d. R. Biga della Vittoria. B., 1. AR F. D. C. » 10
219. **LVCRETIA.** — *Denaro.* Testa di Nettuno, a d. R. Cupido sopra un delfino, a d. B., 3. AR F. D. C. » 15
220. **MAMILIA.** — *Denaro.* Busto di Mercurio, a d. R. Ulisse riconosciuto dal suo cane. B., 6. Bello. AR C.¹ » 10
221. **MARCIA.** — *Denaro.* R. Il satiro Marsya, a s. B., 24. AR F. D. C. » 12
222. *Denaro.* Testa di Venere, a d. R. Biga di Venere al galoppo, a d. B., 27. AR F. D. C. » 15
223. **MARIA.** — *Denaro.* Testa di Cerere, a d. R. Due buoi all'aratro. B., 7. Raro. Bello. AR C.¹ » 18
224. *Denaro.* Tipo simile. B., 9. Bello. AR C.¹ » 10
225. **MEMMIA.** — *Denaro.* Testa virile, a d. R. I Dioscuri, con i cavalli, in piedi di fronte. B., 1. AR C.¹ » 10
226. *Denaro.* Testa di Saturno, a d. R. Biga. B., 2. AR C.¹ » 8
227. **MINVCIA.** — *Denaro.* Testa di Roma, a s. R. Due guerrieri che combattono; a terra, un guerriero ferito. B., 19. AR F. D. C. » 20
228. **NAEVIA.** — *Denaro.* R. Triga della Vittoria. B., 6. AR F. D. C. » 12
229. **NORBANA.** — *Denaro.* Testa di Venere, a d. R. Spiga, fascio littorio e caduceo. B., 2. Bello. AR C.¹ » 15

230. **POBLICIA.** — *Denaro.* Testa di Marte, a d. R. Eroee in piedi, a s. B., 7 (6 fr.). Bello. AR C.¹ L. 18
231. *Denaro.* Busto di Roma, a d. R. Ercole che strozza il leone. B., 9. *Bellissimo.* AR F. D. C. » 18
232. **POMPEIA.** — *Denaro.* Testa di Pompeius Rufus, a d. R. Testa di Sylla, a d. B., 4 (6 fr.). Raro. *Bellissimo.* AR F. D. C. » 75
233. **POMPONIA.** — *Denaro.* Testa d'Apollo, a d. R. Numa in atto di sacrificare un capro che gli viene presentato da un vittimario. B., 19 (12 fr.). Bello. AR C.¹ » 18
234. *Denaro.* Testa d'Apollo, a d. R. Urania stante, di fronte. B., 22 (5 fr.). Raro. Bello. AR C.¹ » 40
235. **PORCIA.** — *Denaro.* Testa della Libertà, a d. R. La Vittoria seduta, a d. B., 5. AR F. D. C. » 12
236. *Quinario.* R. La Vittoria seduta. B., 7. AR F. D. C. » 10
237. **POSTVMIA.** — *Denaro.* Busto di Diana, a d. R. A · ALBI NVS S F Tre cavalieri a s., che calpestano un nemico. B., 4 (4 fr.). *Bellissimo.* AR C.¹ » 30
238. *Denaro.* Simile al precedente. B., 4. AR C.¹ » 20
239. *Denaro.* Busto di Diana, a d. R. Vittimario che sacrifica un toro. B., 7. AR F. D. C. » 15
240. *Denaro.* Simile al precedente. B., 7. AR C.¹ » 10
241. *Denaro.* Testa della Spagna, a d. R. Personaggio a s., fra un'aquila legionaria ed un fascio. B., 8. AR F. D. C. » 15
242. *Denaro.* Simile al precedente. B., 8. AR C.¹ » 10
243. *Denaro.* Busto di Diana, a d. R. Un cane che corre verso d. B., 9. AR F. D. C. » 15
244. **PROCILIA.** — *Denaro.* Testa di Giove, a d. R. Giunone Sospita, a d. B., 1. Bello. AR C.¹ » 12
245. *Denaro.* Testa di Giunone Sospita, a d. R. Biga veloce, a d. B., 2. AR C.¹ » 10
246. **RVBRIA.** — *Denaro.* Testa di Giove, a d. R. Carro trionfale, a d., trainato da quattro cavalli. B., 1. *Bellissimo.* AR C.¹ » 15
247. **SVLPICIA.** — *Denaro.* Teste accollate dei Penati. R. Due guerrieri che giurano sulla scrofa. B., 1. AR C.¹ » 10
248. **TITVRIA.** — *Denaro.* Testa del Re Tazio, a d. R. Il Ratto delle Sabine. B., 1. Bello. AR C.¹ » 10
249. **VALERIA.** — *Denaro.* Busto della Vittoria, a d. R. Marte, nudo, a s. B., 11. AR C.¹ » 10
250. **VETTIA.** — *Quinario.* R. Vittoria che corona un trofeo. B., 1. AR C.¹ » 10
251. **VIBIA.** — *Denaro.* Testa d'Apollo, a d. R. Quadriga di Pallade, a s. B., 3. AR F. D. C. » 12
252. **VINICIA.** — *Denaro.* Testa della Concordia, a d. R. L · VINICI La Vittoria che vola, a d. B., 1 (20 fr.). Raro. Bello. AR C.¹ » 100

253. **VOLTEIA.** — *Denaro.* Testa di Giove. a d. R. Tempio di Giove Capitolino. B., 1. Bello. AR F. D. C. L. 15
254. *Denaro.* Testa della Libertà, a d. R. Cerere in un carro trainato da due draghi. B., 3. Bello. AR C.¹ » 12
255. *Denaro.* Testa di Corybas. R. Carro di leoni. B., 4. AR C.¹ » 12

Denari delle seguenti famiglie :

Aburia, Acilia, Aelia, Aemilia, Afrania, Antestia, Antonia, Appuleia, Aquillia, Atilia, Aurelia, Baebia, Caecilia, Calidia, Calpurnia, Carisia, Cassia, Cipia, Claudia, Cloulia, Coelia, Cornelia, Crepusia, Cupiennia, Curtia, Domitia, Fabia, Fannia, Flaminia, Fonteia, Fulvia, Furia, Gellia, Julia, Iunia, Licinia, Lucilia, Lucretia, Maiana, Mallia, Manlia, Minucia, Naevia, Opimia, Papia, Papiria, Pinaria, Plutia, Porcia, Postumia, Renia, Rubria, Rutilia, Scribonia, Sempronia, Sentia, Sergia, Servilia, Spurilia, Titia, Tiburia, Thoria, Tullia, Veturia, Vibia di discreta conservazione. AR C.¹ L. 5 cadauno.

MONETE IMPERIALI.

256. **Pompeo** (m. 48 a. C.). — *G. B.* [MA]GN Testa bifronte di Pompeo. R. PIVS — IMP Prua di nave, a d. C., 16 (25 fr.). Raro. Patina verde. AE C.¹⁻² L. 75
257. **Giulio Cesare** (m. 44 a. C.). C · CAESAR COS TER Testa velata, a d. R. A · HIRTIVS PR Bastone di Augure, vaso ed ascia. C., 3. *Bellissimo.* N C.¹ » 225
258. *Denaro.* Testa laureata, a d. R. L · MVSSIDIVS LONGVS Timone, globo, cornucopia, caduceo e berretto. C., 29 (12 fr.). Raro. Bello. AR C.¹ » 85
259. *Denaro.* Testa laureata, a d. R. L · SEPVLLIVS MACER Venere in piedi, a s. C., 38 (8 fr.). AR C.¹⁻² » 30
- 259^a **Giulio Cesare e Ottavio** (44-16 a. C.). — *G. B. coniato a Lione.* DIVOS IVLIVS Testa laureata di Cesare, a d. R. CAESAR DIVI F Testa nuda d'Ottavio, a d. C., 3. Raro. AE C.¹⁻² » 45
260. **Lucio Antonio e M. Antonio** (41 a. C.). — *Denaro.* L · ANTONIVS COS Testa nuda, a d. R. M ANT IMP ecc. Testa di M. Antonio, a d. C., 2 (40 fr.). *Rarissimo.* AR C.¹ » 100
261. **Ottavio Augusto** (30 a. C. - 14 d. C.). — *Aureo.* Testa laureata, a d. R. CL CAESARES AVGVSTI F COS DESIG PRINC IVVENT Caio e Lucio in piedi, di fronte. C., 42. N C.¹ » 300
262. *Denaro.* Tipo simile al precedente. C., 43. AR C.¹ » 18
263. *Denaro.* Testa laureata, a d. R. CAESAR AVGVSTVS S — P — Q — R Scudo rotondo fra due rami d'alloro. C., 51. Bello. AR C.¹ » 50
264. *Denaro.* Aquila, mantello imperiale e corona. R. Quadriga a d.; all'esergo, CAESARI AVGV · · · C., 80 (6 fr.). AR C.¹ » 25

- ★ 265. *M. B.* DIVVS AVGVSTVS S C Testa radiata, a s. R̄ CONSENSV SENAT ECC.
Augusto seduto, a s. C., 87. Raro. *Bellissimo.* Æ C.¹ L. 200
266. *Denaro.* Testa a d. R̄ Strumenti dei sacrifici. C., 91. Æ C.¹ » 25
267. *Denaro.* R̄ IMP CAESAR Statua, sopra ad una colonna rostrale.
C., 124. Æ C.¹⁻² » 18
268. *M. B.* Testa nuda, a s. R̄ PONTIF MAXIM ECC. Nel campo, s c
C., 226 *var.* Æ C.¹ » 10
269. *M. B.* Testa radiata, a s. R̄ PROVIDENT S C Altare. C., 228.
Bello. Æ C.¹ » 30
- ★ 270. *G. B.* DIVO AVGVSTO S P Q R Augusto seduto, sopra una qua-
driga di elefanti. R̄ Leggenda intorno ad s c C., 308.
Raro. Bello. Patina verde. Æ C.¹ » 250
271. *G. B.* OB CIVES SERVATOS Corona di quercia, fra due rami
d'alloro. R̄ C · CASSIVS ECC. intorno a s c C., 407. Æ C.¹ » 50
272. *Denaro.* Testa nuda, a d. R̄ TVRPILIANVS III VIR Tarpeia,
seduta di fronte. C., 494 (20 fr.). Raro. Æ C.¹ » 85
273. *G. B.* (Restituzione di Nerva). Testa laureata, a d. R̄ IMP
NERVA CAESAR ECC., intorno a s c C., 570. Æ C.¹⁻² » 25
274. *Livia* (m. 29). — *M. B.* IVSTITIA Busto diademato, a d.
R̄ TI CAESAR DIVI AVGVSTI ECC., intorno ad s c C., 4. Raro.
Bello. Æ C.¹ » 125
275. *Agrippa* (m. 12). — *M. B.* Testa laureata, a s. R̄ s c Net-
tuno in piedi, di fronte. C., 3. *Bellissimo.* Patina verde. Æ C.¹ » 80
276. *Caio, Lucio, Giulia e Augusto.* — *Denaro.* Testa di Augusto
a d. R̄ Teste a d., di Caio, Giulia e Lucio Cesare. C., 1.
(300 fr.). *Della massima rarità.* Æ C.² » 100
- Purtroppo la conservazione di questo rarissimo pezzo è alquanto scadente.
277. *Tiberio* (14-37). — *G. B.* TI CAESAR ECC. intorno ad s c R̄ CIVI
TATIBVS ASIAE RESTITVTIS Tiberio seduto, a s. C., 3. Raro. Æ C.¹⁻² » 60
278. *Aureo.* Testa laureata, a d. R̄ PONTIF MAXIM Livia seduta,
a d. C., 15. Æ C.¹ » 300
279. *Aureo.* Simile al precedente. C., 15. Æ C.¹⁻² » 250
280. *M. B.* Testa nuda, a s. R̄ Livia seduta a d. C., 18.
Bello. Æ C.¹ » 25
281. *G. B.* Leggenda intorno a s c R̄ Quadriga al passo, a d.
C., 66 (25 fr.). Raro. Bello. Æ C.¹ » 250
282. *Tiberio e Augusto.* — *Denaro.* Testa nuda di Tiberio, a d.
R̄ Testa laureata di Augusto, a d. C., 2 (30 fr.). Raro.
Bello. Æ C.¹ » 110
- ★ 282^a *Aureo.* Tipo simile. Sopra la testa di Augusto, una stella.
C., 4 (150 fr.). *Rarissimo.* Æ C.¹ » 425
283. *Druso* (m. 23). — *G. B.* Testa di due fanciulli su due cor-
nucopie. R̄ DRVSVS CAESAR TI AVGVSTI ECC. intorno a s c C., 1
(60 fr.). Raro. Bello. Patina bruna. Æ C.¹ » 150

284. *M. B.* Testa nuda, a s. $\text{R} \times$ PONTIF TRIBVN ECC. intorno a s c . *Æ C.¹ L.* 40
C., 2. Bello.
285. *M. B.* Simile al precedente. C., 2. *Æ C.¹ »* 20
286. *M. B.* (Restituzione di Tito). Simile. C., 6. Raro. *Æ C.¹ »* 30
287. **Nerone Druso** (m. 9 a. C.). — *Aureo*. Testa laureata, a s. $\text{R} \times$ DE GERMANIS Stendardo, in un trofeo di scudi e lance. C., 5. *Æ C.¹ »* 285
Raro. Taglio sulla testa dell'Imperatore.
288. *G. B.* Testa nuda, a s. $\text{R} \times$ TI CLAVDIVS CAESAR ECC. Claudio seduto a s., tiene un ramo d'olivo. C., 8. Raro. Bello. *Æ C.¹ »* 225
289. *G. B.* Simile al precedente. C., 8. Raro. Bello. *Æ C.¹ »* 200
290. *G. B.* Altro esemplare simile. C., 8. Raro. *Æ C.¹ »* 145
291. **Germanico** (m. 19). — *M. B.* Testa a s. $\text{R} \times$ C · CAESAR AVG GERMANICVS ECC., intorno a s c . C., 1. Bello. *Æ C.¹ »* 65
292. *M. B.* Simile al precedente. C., 1. *Æ C.¹⁻² »* 12
293. **Germanico e Caligola**. — *Aureo*. Testa di Germanico, a d. $\text{R} \times$ Testa di Caligola, a d. C., 1. *Rarissimo*. Taglio sulla testa di Germanico. *Æ C.¹⁻² »* 400
294. **Agrippina Madre** (33). — *G. B.* Busto a d. $\text{R} \times$ s · p · q · r MEMORIAE AGRIPPINAE Carpentino tirato da due muli, a s. C., 1. *Æ C.¹ »* 350
Raro. Bello.
- ★ 294^a **Caligola** (37-41). — *G. B.* C · CAESAR AVG GERMANICVS · PON M TR POT Testa laureata, a s. $\text{R} \times$ ADLOCVT COH Caligola in piedi, a s., sopra un palco, arringa cinque legionari. C., 1. Raro. Bello. *Æ C.¹ »* 380
Patina verde.
295. *G. B.* C · CAESAR · AVG GERMANICVS P · M · TR · POT · La Pietà seduta, a s., tiene una patera; all'es., PIETAS $\text{R} \times$ DIVO AVG S C Tempio, dinanzi al quale Caligola sacrifica un bove. C., 9. *Æ C.¹ »* 250
Raro. Bello.
296. *M. B.* $\text{R} \times$ VESTA SC Vesta seduta, a s. C., 27. *Æ C.¹ »* 18
297. *M. B.* Simile al precedente. C., 28. *Bellissimo*. *Æ C.¹ »* 70
298. **Caligola e Augusto**. — *Denaro*. Testa laureata di Caligola, a d. $\text{R} \times$ Testa radiata di Augusto, a d. C., 11 (12 fr.). *Æ C.¹ »* 60
Raro. Bello.
299. **Claudio I** (41-54). — *M. B.* Testa nuda, a s. $\text{R} \times$ CERES AVGVSTA SC Cerere seduta, a s. C., 1. *Æ C.¹ »* 12
300. *G. B.* Testa laureata, a d. $\text{R} \times$ EX · S | C P · P | OB CIVES | SERVATOS in corona di quercia. C., 38. Raro. Bello. Contromarcato. *Æ C.¹ »* 165
301. *G. B.* Tipo simile. C., 39. Raro. *Æ C.¹ »* 70
- ★ 302. *Aureo*. Testa laureata, a d. $\text{R} \times$ IMPER RECEPT Campo pretoriano. C., 43. Raro. Bello. *Æ C.¹ »* 385
303. *M. B.* $\text{R} \times$ LIBERTAS AVGVSTA La Libertà, di prospetto. C., 39. *Æ C.¹ »* 30
- ★ 304. *Aureo*. Testa laureata, a d. $\text{R} \times$ PACI AVGVSTAE La Pace, alata, a d., con un caduceo. Ai suoi piedi, un serpente. C., 57. *Æ C.¹ »* 400
Bello.

305. *M. B.* Testa nuda, a s. R_x s c Pallade combattente, a d. C., 84. *Bellissimo.* Æ C.¹ L. 80
306. *G. B.* Testa laureata, a d. R_x SPES AVGVSTA s c La Speranza cammina verso s., e tiene un fiore. C., 85. *Bellissimo.* Patina verde. Æ C.¹ » 200
307. *G. B.* Simile al precedente. C., 85. Bello. Æ C.¹ » 140
308. *G. B.* Simile al precedente. C., 85. Pat. verde oliva. Æ C.¹ » 80
309. *Aureo.* Testa laureata, a d. R_x S P Q R | P · P | O B C S in corona di quercia. C., manca (vedi N. 94). A C.¹ » 335
310. *Aureo.* Simile al precedente. C., 95. Bello. A C.¹ » 400
311. *G. B.* (Restituzione di Tito). Testa laureata, a d. R_x IMP · T · VESP AVGVST S C La Speranza, a s. C., 103. Raro. Æ C.¹ » 70
312. *G. B.* Simile al precedente. C., 103. Æ C.¹⁻² » 35
313. **Nerone** (54-68). — *G. B.* Testa laureata, a d. R_x ANNONA AVGVSTI CERES s c Cerere seduta, a s.; di fronte, l'Abbondanza in piedi. C., 14. Raro. Patina verde. Æ C.¹ » 135
314. *G. B.* Tipo simile, con la testa dell'Imperatore volta a s. C., 15. Raro. Bello. Patina bruna. Æ C.¹ » 175
315. *G. B.* Simile. Busto a d. con l'egida, e senza s c al R_x. C., 24 *var.* Raro. Bello. Æ C.¹ » 130
316. *Quinario.* Testa laureata, a d. R_x ARMENIAC La Vittoria che vola a d. C., 32 (40 fr.). *Rarissimo.* A C.¹ » 70
- ★ 317. *G. B.* Testa laureata, a d., con l'egida. R_x AVGVSTI in alto; PORT OSTI S C in basso. Il porto d'Ostia con sette vascelli; in alto il faro, e sotto il Tevere sdraiato. C., 37 *var.* Raro. Bello. Æ C.¹ » 650
318. *Aureo.* Testa laureata, a d. R_x AVGVSTVS AVGVSTA Augusto e Livia in piedi, a s. C., 42. Raro. A C.¹ » 310
319. *P. B.* Testa a d. R_x Tavolo da giuoco. C., 49 *var.* Æ C.¹ » 12
320. *P. B.* Simile al precedente. C., 59. Æ C.¹⁻² » 8
321. *Aureo.* Testa laureata, a d. R_x CONCORDIA AVGVSTA La Concordia seduta, a s., tiene una patera ed una cornucopia. C., 66. A C.¹ » 320
- ★ 322. *Aureo.* Simile, ma la Concordia tiene una doppia cornucopia. C., 66 *var.* *Bellissimo.* A C.¹ » 480
323. *G. B.* Testa laureata, a d., con l'egida. R_x DECVRIO S C Nerone galoppa verso s., seguito da un soldato, pure a cavallo, che tiene uno stendardo. C., 91. Raro. Bello. Æ C.¹ » 220
- ★ 324. *G. B.* Simile. Testa a s.; Nerone a d., ed il soldato tiene un'asta diritta. C., 92. Raro. *Esemplare bellissimo e con patina verde.* Æ C.¹ » 425
- ★ 325. *Aureo.* Busto giovanile, a d. R_x EQVETER ORDO PRINCIPI IVVENT sopra uno scudo. C., 96. Raro. *Bellissimo.* A C.¹ » 585
326. *Aureo.* Simile al precedente. C., 96. Raro. A C.¹ » 360

327. *Aureo*. Testa laureata a d. R̄ IANVM CLVSIT PACE P R TERRA
MARIQ PARTA Il Tempio di Giano chiuso. C., 114. *N C.*¹ L. 300
328. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ IVPPITER CVSTOS Giove seduto,
a s. C., 118. Bello. *N C.*¹ » 310
329. *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ Il Tempio di Giano chiuso,
con la porta a d. C., 145. Bello. *Æ C.*¹ » 160
330. *G. B.* Simile al precedente. C., 145. *Æ C.*¹ » 100
331. *G. B.* Altro esemplare simile, di conio diverso. C., 161.
Bello. Patinato. *Æ C.*¹ » 165
332. *M. B.* Tipo simile. C., 171. *Bellissimo*. *Æ C.*¹ » 40
333. *M. B.* Esemplare simile, di conio diverso. C., 175. *Bel-*
lissimo. *Æ C.*¹ » 40
334. *Aureo*. Testa nuda, a d. R̄ PONTIF MAX TR P V̄ P P intorno ad
una corona di quercia, nella quale si legge EX S C C., 210.
Bello. *N C.*¹ » 285
- ★ 335. *Aureo*. Testa nuda, a d. R̄ PONTIF MAX TR P VII COS IIII P P
Cerere in piedi, a s., tiene due spighe ed una torcia. Nel
campo, EX S C C., 217. Raro. Bello. *N C.*¹ » 325
336. *Aureo*. Testa nuda, a d. R̄ Leggenda simile. Marte in piedi,
a s. C., 219. *N C.* » 310
337. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ ROMA Roma seduta, a s.,
con una Vittoria ed un *parazonium*. C., 257. Raro. Bello. *N C.*¹ » 310
338. *G. B.* Tipo simile al precedente. C., 261. *Æ C.*¹ » 50
- ★ 339. *G. B.* Simile. Busto a d., con l'egida. C., 261 *var.* *Bel-*
lissimo. Patina scura. *Æ C.*¹ » 310
340. *G. B.* Tipo simile, con la testa a s. C., 262. Bello. *Æ C.*¹ » 100
341. *G. B.* Simile, con variante nella leggenda del D. C., 264.
Bello. *Æ C.*¹ » 135
342. *M. B.* Testa radiata a s. R̄ ROMA S C Roma seduta a s.,
tiene una corona ed un *parazonium*. C., 279. *Æ C.*¹ » 18
343. *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ ROMA S C Roma seduta a d.,
su di una corazza, tiene un'asta e poggia il braccio destro
sopra uno scudo. C., 287 (40 fr.). Raro. Bello. *Æ C.*¹ » 200
344. *M. B.* R̄ s c Vittoria che vola verso s. C., 288. *Æ C.*¹ » 10
345. *M. B.* Simile, con la testa nuda, a s. C., 30 *var.* *Æ C.*¹ » 12
- ★ 346. *G. B.* Testa laureata, a s. R̄ s c Arco di trionfo. C., 306.
Raro. Bello. *Æ C.*¹ » 325
347. *G. B.* Simile, di conio diverso. C., 306. Raro. *Æ C.*¹ » 200
348. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ SALVS La Salute seduta, a s.
tiene una patera. C., 313. *N C.*¹ » 295
349. *Denaro*. Simile al precedente. C., 314. Bello. *Æ C.*¹ » 45
- ★ 350. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ VESTA Tempio a sei colonne.
C., 334. Raro. Bello. *N C.*¹ » 330
351. *M. B.* Testa radiata, a d. R̄ VICTORIA AVGVSTI II S C La Vit-
toria che cammina verso d. C., 350. Bello. *Æ C.*¹ » 65

352. *Quinario*. Testa laureata, a d. R. La Vittoria a d., scrive sopra uno scudo. C., 351 (10 fr.). Raro. AR C.¹ L. 50
353. *Galba* (68-69). — *M. B.* C., 127. Patina verde. AE C.² » 5
354. *Denaro*. R. Roma che cammina, a d. C., 200. AR C.¹⁻² » 25
355. *Denaro*. Testa laureata, a d. R. S P Q R | O B | C S in corona di quercia. C., 285. AR C.¹ » 30
356. *Denaro*. Tipo simile. C., 287 var. AR C.¹ » 30
- ★ 357. *G. B.* Busto laureato e drappeggiato, a d. R. S P Q R | O B | C I V S E R in corona di quercia. C., 295. *Bellissimo*. AE C.¹ » 415
358. *G. B.* Simile, di conio diverso. C., 298. Bello. AE C.¹ » 260
359. *Ottone* (m. 69). — *Denaro*. Testa nuda, a d. R. P O N T M A X L'Abbondanza in piedi, a s. C., 11. Raro. AR C.¹ » 45
360. *Denaro*. Simile al precedente. C., 11. Raro. AR C.¹⁻² » 25
361. *Denaro*. R. S E C V R I T A S P R La Sichert  in piedi, a s. C., 17. Raro. AR C.¹ » 40
362. *Vitellio* (m. 69). — *Denaro*. Testa laureata, a d. R. La Libert  in piedi, a d. C., 47. AR C.¹ » 35
363. *Denaro*. Simile, con L I B E T A S R E S T I T V T A C., 47 var. Raro. AR C.¹ » 50
364. *Denaro*. Tipo simile. C., 48. AR C.¹ » 40
- ★ 365. *G. B.* A V I T E L L I V S I M P A V G P M T R P Busto laureato e drappeggiato, a d. R. P A X — G E R — R O M All'es., s c Roma seduta a s., porge una Vittoria a Vitellio, alla d. del quale   la Pace che tiene un caduceo. C., manca. Vedi N. 69 (250 fr.). *Della pi  grande rarit . Bellissimo, ma leggermente ritoccato.* AE C.¹ » 925
366. *Denaro*. R. P O N T M A X I M Vesta seduta, a d. C., 72. Bello. AR C.¹ » 55
367. *Denaro*. Simile al precedente. C., 72. AR C.¹⁻² » 25
368. *Denaro*. Testa laureata, a d. R. X V V I R S A C R F A C Tripode; sopra un delfino, sotto un corvo. C., 111. Bello. AR C.¹ » 50
369. *Vespasiano* (69-79). — *M. B.* R. L'Equit , a s. C., 13. AE C.¹⁻² » 6
370. *Denaro*. R. La Concordia seduta, a s. C., 74 (10 fr.). Raro. AR C.¹ » 26
371. *Aureo*. Testa laureata, a d. R. C O S I T E R F O R T R E D La Fortuna, a s., tiene una prua di nave ed una cornucopia. C., 81. AR C.¹ » 385
- ★ 371^a *Aureo*. Testa laureata, a d. R. s c in uno scudo posto su di una colonna, fra due rami d'alloro. Nel campo, E — X C., 148. Raro. *Splendido.* A F. D. C. » 680
372. *M. B.* R. La Fortuna, a s. C., 181. Patina verde. AE C.¹ » 12
373. *G. B.* (coniato sotto Tito). D I V V S A V G V S T V S V E S P Vespasiano seduto, a s. R. I M P T C A E S D I V I V E S P e c c., intorno ad s c C., 207. Raro. AE C.¹ » 185
374. *Denaro*. R. I V D A E A La Giudea seduta, a s. C., 226. Bello. AR C.¹ » 20
375. *Denaro*. Simile al precedente. C., 226. AR C.¹ » 12
- ★ 376. *G. B.* Testa laureata, a d. R. I V D A E A C A P T A s c Palmizio, a s. del quale, Vespasiano in piedi con un'asta ed un *parazonium*, e a d., la Giudea seduta. C., 239. Raro. Bello. AE C.¹ » 385

377. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ NEP RED Nettuno a s., tiene un *acrostolium* ed uno scettro. C., 273. Bello. A C.¹ L. 315
378. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ PACI AVGVSTI La Pace a d., con un caduceo. C., 289. Bello. A C.¹ » 295
379. *Denaro*. Testa laureata, a d. R̄ Caduceo alato. C., 362. A C.¹ » 10
380. *Denaro*. R̄ Vespasiano seduto, a s. C., 364. *Bellissimo*. A C.¹ » 18
381. *Denaro*. Simile al precedente. C., 364. Bello. A C.¹ » 12
382. *Denaro*. Tipo simile. C., 386 var. *Bellissimo*. A C.¹ » 15
383. *Denaro*. Altro esemplare. C., 386 var. A C.¹ » 12
384. *M. B.* Testa radiata, a d. R̄ ROMA S C Roma seduta, a s. C., 411. Bello. A C.¹ » 20
385. *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ SALVS AVGVSTA S C La Salute seduta, a s. C., 433 var. Bello. A C.¹ » 145
386. *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ s - c Marte cammina a d., con un trofeo sulle spalle. C., 440. *Bellissimo*. A C.¹ » 200
387. *M. B.* R̄ La Speranza cammina, a s. C., 460. A C.¹⁻² » 8
388. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ S P Q R | P P | O B C S in corona di quercia. C., — (vedi N. 524). Raro. A C.¹ » 390
389. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ TR POT COS III L'Equità, a s., tiene una bilancia ed uno scettro. C., 548. A C.¹ » 380
390. *Denaro*. R̄ Vesta seduta a s. C., 561. A C.¹ » 10
- ★ 391. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ TRI POT II COS III P P La Pace seduta, a s. C., 565. Raro. *Bellissimo*. A C.¹ » 400
392. *M. B.* Testa a d. R̄ La Vittoria, a d. C., 632. A C.¹⁻² » 8
- ★ 393. **Vespasiano, Tito e Domiziano.** — *Denaro*. Testa laureata di Vespasiano, a d. R̄ Teste affrontate, di Tito e Domiziano. C., 5 (30 fr.). Raro. A R F. D. C. » 200
394. *Denaro*. Simile al precedente. C., 5. Raro. A C.¹ » 85
395. **Tito (79-81).** — *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ ANNONA AVG L'Abbondanza seduta, a s. C., 16. A C.¹ » 380
396. *M. B.* R̄ La Concordia seduta, a s. C., 41. A C.² » 4
397. *M. B.* R̄ IVDAEA CAPTA La Giudea seduta ai piedi di un palmizio. C., 114. A C.¹ » 25
- ★ 398. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ PAX AVG La Pace a s., presso un tripode, tiene un caduceo ed un ramo d'ulivo. C., 131. Raro. *Splendido*. A C.¹ » 660
- 398^a *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ PAX AVGVST S C La Pace in piedi, a s., tiene un ramo d'ulivo ed un caduceo. C., 138. Bello. A C.¹ » 120
399. *M. B.* R̄ La Pace in piedi, a s. C., 148. A C.¹ » 12
400. *Aureo*. Testa laureata, a d. R̄ PONTIF TR POT La Fortuna in piedi, sopra un cippo, volta a s. C., 166. Raro. A C.¹ » 315
- ★ 401. *Aureo*. Tipo simile al precedente. C., 166. Raro. *Bellissimo*. A C.¹ » 550
402. *Aureo*. Simile al precedente. C., 166. A C.¹⁻² » 275

403. *M. B.* R̄ s c La Speranza, a s. C., 215. Æ C.¹ L. 15
404. *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ Simile al precedente. C., 221. Æ C.¹ » 210
Bello. Patina bruna.
- ★ 405. *G. B.* Simile al prec., con la testa laureata, a s. C., 222. Æ C.¹ » 300
Bellissimo. Patina verde scura.
406. *G. B.* Altro esemplare simile. C., 222. Æ C.¹ » 70
407. *Aureo.* Testa laureata a s. R̄ TR P VIII P XV COS VII P P Venere in piedi, a d. C., 285. N C.¹ » 360
408. *Denaro.* Testa laureata, a d. R̄ Elefante, a s. C., 303. AR C.¹ » 15
- ★ 409. *Aureo.* Testa laureata, a s. R̄ TR P IX IMP XV COS VIII P P Sedia curule con sopra una corona. C., 317. *Bellissimo.* N C.¹ » 550
410. *M. B.* R̄ Caduceo fra due cornucopie. C., 326. Æ C.¹ » 10
411. **Giulia, figlia di Tito.** — *Denaro.* Busto, a d. R̄ Venere in piedi, a d. C., 12 (30 fr.). *Rarissimo.* AR C.¹⁻² » 50
- ★ 412. **Domiziano (81-96).** — *Aureo.* Testa laureata, a d. R̄ cos III Cornucopia. C., 46. Bello. N C.¹ » 480
413. *Aureo.* Testa laureata, a d. R̄ Sarmato in ginocchio, a d. All'es., cos V Rarc. Bello. N C.¹ » 475
414. *Aureo.* Simile al precedente. C., 48. Raro. N C.¹ » 390
415. *M. B.* Testa laureata, a d. R̄ Domiziano sacrifica dinanzi ad un tempio. C., 85. Bello. Æ C.¹ » 35
416. *M. B.* Simile al precedente. C., 85. Æ C.¹⁻² » 12
417. *Denaro.* R̄ Pallade stante, a s. C., 279. AR C.¹ » 15
418. *Denaro.* R̄ Pallade stante. C., 282. AR C.¹ » 12
419. *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ IOVI VICTORI S C Giove seduto a s., tiene una Vittoria ed uno scettro. C., 316. Bello. Æ C.¹ » 125
420. *M. B.* R̄ La Pace in piedi, a s. C., 347. Æ C.¹ » 18
421. *Aureo.* Testa laureata, a d. R̄ PRINCEPS IVVENTVT La Speranza, a s. C., 374 *var.* N C.¹ » 315
422. *Aureo.* Testa laureata, a d. R̄ PRINCEPS IVVENTVTIS La Salute in piedi, a s., appoggiata a una colonna. C., 383. N C.¹ » 325
423. *M. B.* Testa laureata, a s. R̄ s c Simile al precedente. C., 447. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 25
424. *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ s c Domiziano in piedi, a s., con un *parazonium* e un'asta; a terra, sdraiato, il Reno. C., 504. Raro. Bello. Æ C.¹ » 280
425. *G. B.* Busto laureato, a d. R̄ s c Domiziano al galoppo, atterra un Germano. C., 483. Raro. Bello. Pat. verde. Æ C.¹ » 300
426. *M. B.* R̄ VIRTVTI AVGVSTI S C Il Valore, a d. C., 647. Æ C.¹ » 15
427. *M. B.* Simile al precedente. C., 651. Æ C.¹ » 12
428. **Nerva (96-98).** — *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ ANNONA AVGVST S C Cerere seduta, a s.; davanti, l'Abbondanza in piedi. C., 12. Raro. Patina verde. Æ C.¹ » 295
429. *M. B.* R̄ Due mani che si stringono. C., 21. Æ C.¹⁻² » 8
430. *M. B.* Tipo simile. C., 26. Æ C.¹⁻² » 8

431. *Denaro*. R. Strumenti dei sacrifici. C., 48. Bello. AR C.¹ L. 20
- ★ 432. *G. B.* Testa laureata, a d. R. FORTVNA AVGVST S C La Fortuna a s., regge un timone ed una cornucopia. C., 67. *Bellissimo*. AE C.¹ » 225
- ★ 433. *G. B.* Testa laureata, a d. R. LIBERTAS PVBLICA S C La Libertà in piedi, a s. C., 114. Raro. *Bellissimo*. AE C.¹ » 400
434. *G. B.* Simile al precedente. C., 114. AE C.¹⁻² » 50
435. *G. B.* Testa laureata, a d. R. PAX AVGVST S C La Pace seduta a s., tiene un ramo d'ulivo ed uno scettro. C., 123. Raro. Bello. AE C.¹ » 300
- 435^a. *G. B.* Testa laureata, a d. R. VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA S C Due muli pascolanti in senso contrario; dietro di essi, i timoni due carri. C., 143. Raro. AE C.¹ » 200
436. **Traiano** (98-117). — *G. B.* R. S P Q R OPTIMO PRINCIPI L'Arabia in piedi, a s. All'es., ARAB ADQ C., 28. Raro. AE C.¹ » 45
437. *M. B.* Tipo simile. C., 33. AE C.¹ » 10
438. *G. B.* R. L'Imperatore in piedi; a terra, l'Armenia, il Tigri e l'Eufrate. C., 39. Raro. Patina verde. AE C.¹⁻² » 90
439. *Denaro*. R. Roma seduta, a s. C., 69. Bello. AR C.¹ » 22
440. *Denaro*. R. L'Equità in piedi, a s. C., 85. Bello. AR C.¹ » 20
441. *Denaro*. R. DAC CAP La Dacia seduta, a d. C., 118. AR C.¹ » 12
442. *Denaro*. R. La Dacia in piedi, a s. C., 121. AR C.¹ » 12
443. *G. B.* Busto laureato, a d. R. FELICITAS AVGVST S C La Felicità a s., tiene un caduceo ed una cornucopia. C., 143. Bello. AE C.¹ » 95
444. *G. B.* Busto a d. R. All'es., FORT RED S C La Fortuna seduta a s., tiene un timone ed una cornucopia. C., 157. Bello. AE C.¹ » 195
445. *G. B.* Simile al precedente. C., 158. Bello. AE C.¹ » 140
446. *G. B.* Busto a d. R. FORTVNAE REDVCI S C Tipo simile al precedente. C., 164. Bello. Patina verde. AE C.¹ » 105
447. *G. B.* Simile al precedente. C., 164. Patina bruna. AE C.¹ » 70
448. *Aureo*. Testa laureata, a d. R. PONT MAX TR POT COS II La Germania seduta, a s. C., 290. Raro. Bello. AV C.¹ » 490
449. *Denaro*. R. La Concordia seduta, a s. C., 302. AR C.¹ » 15
450. *G. B.* Busto a d. R. REX PARTHIS DATVS S C Traiano su di un palco, a s.; sotto, un Re in piedi e la Partia inginocchiata. C., 328. Raro. AE C.¹ » 125
451. *M. B.* R. Traiano a d., tra due trofei. C., 356. Raro. AE C.¹ » 18
452. *G. B.* Testa laureata a d. R. Roma in piedi, a s., tiene una Vittoria e un'asta. C., 383. Bello. AE C.¹ » 85
453. *G. B.* Simile al precedente. C., 383. AE C.¹⁻² » 15
454. *M. B.* Simile; ai piedi di Roma, un Dacio. C., 387. AE C.¹ » 8
455. *G. B.* R. La Speranza, a s. C., 459. AE C.¹ » 40

- ★ 456. *Aureo*. Busto laureato a d. R̄ S P Q R OPTIMO PRINCIPI Traiano al galoppo, a d., calpesta un nemico. C., 501. Raro. Bello. *AV C.¹* L. 415
457. *G. B.* Tipo simile. C., 503. Bello. *Æ C.¹* » 100
458. *M. B.* Tipo simile. C., 505. *Æ C.¹* » 8
459. *G. B.* Busto laureato a d. R̄ Traiano in piedi a s., coronato dalla Vittoria. C., 516. Bello. *Æ C.¹* » 120
460. *Denaro*. R̄ Dacio seduto a d. C., 529. *AR C.¹* » 20
461. *G. B.* Busto laureato a d. R̄ Dacio seduto a s., presso un trofeo. C., 531. Bello. Patina bruna. *Æ C.¹* » 80
462. *G. B.* Busto a d. R̄ La Colonna Traiana. C., 561. *Æ C.²* » 18
463. *G. B.* R̄ La Pace seduta a s. C., 624. *Æ C.¹* » 65
464. *M. B.* R̄ La Vittoria che vola verso s. C., 628. *Æ C.¹* » 8
465. *G. B.* Testa laureata a d. R̄ TR POT COS IIII P P S C La Pace seduta a s. C., 636. *Æ C.¹* » 80
466. **Adriano** (117-138). — *Denaro*. Busto a d. R̄ ADOPTIO all'es.; intorno, PARTHIC DIVI ECC. Traiano e Adriano che si stringono la mano. C., 4. Raro. *AR C.¹* » 50
467. *Denaro*. Testa a d. R̄ L'Africa sdraiata a s. C., 138. *AR C.¹* » 8
468. *G. B.* Busto a d. R̄ ANNONA AVG all'es. L'Abbondanza in piedi a s. tiene due spighe ed una cornucopia. C., 178. *Bel-*
lissimo. *Æ C.¹* » 240
469. *G. B.* Tipo simile al precedente. C., 180. *Æ C.¹* » 60
470. *Denaro*. Testa laureata a d. R̄ CLEM all'es.; P M TR P ECC., intorno. La Clemenza in piedi, a s. C., 218. *AR F. D. C.* » 40
471. *Denaro*. Tipo simile al precedente. C., 214. *AR F. D. C.* » 40
472. *Aureo*. Busto a d. R̄ PM TR P COS II La Concordia seduta a s. All'es., CONCORD C., — (vedi N. 252). Bello. *AV C.¹* » 305
473. *M. B.* R̄ Giano in piedi, di fronte. C., 281. *Æ C.¹* » 12
474. *M. B.* R̄ Pallade combattente, a d. C., 298. Bello. *Æ C.¹* » 30
475. *G. B.* Testa laureata a d. R̄ cos III Nettuno a d., tiene un tridente ed un *acrostolium*. C., 305. Bello. Patina bruna. *Æ C.¹* » 110
476. *Denaro*. R̄ Ercole nudo, seduto a d. C., 330. *AR C.¹* » 15
477. *G. B.* Testa laureata a d. R̄ cos III S C Roma seduta a s., tiene una Vittoria ed una cornucopia. C., 342. *Æ C.¹* » 90
478. *Denaro*. R̄ Il Valore in piedi, a d. C., 353 *var.* *AR C.¹* » 8
479. *Denaro*. R̄ La Vittoria, seminuda, a d. C., 358. *AR F. D. C.* » 25
480. *M. B.* R̄ La Salute seduta, a s. C., 367. *Æ C.¹* » 6
481. *G. B.* Testa a d. R̄ cos III S C La Giustizia a s., tiene una bilancia ed uno scettro. C., 385. Bello. *Æ C.¹* » 100
482. *M. B.* R̄ La Buona Fede stante. C., 388. *Æ C.¹* » 10
483. *Denaro*. R̄ Crescente lunare con sette stelle. C., 465. *AR C.¹* » 12
484. *M. B.* R̄ Adriano a cavallo, a d. C., 494. *Æ C.¹⁻²* » 5

485. *M. B.* Busto a d. R̄ DACIA C S La Dacia seduta a s. C., 529. *Æ C.¹ L.* 30
Raro. Bello.
486. *Denaro.* R̄ La Felicità seduta a s. C., 600. *Æ C.¹ »* 12
487. *Denaro.* R̄ La Fortuna seduta a s. C., 747. *Æ C.¹ »* 15
488. *G. B.* Busto a d. R̄ All'es., FORT RED S C; PONT MAX ECC.,
nel giro. Tipo simile. C., 753 *var.* Bello. *Æ C.¹ »* 100
489. *G. B.* Testa a d. R̄ La Fortuna in piedi a s. C., 763. *Æ C.¹ »* 40
490. *M. B.* R̄ La Fortuna in piedi, a s. C., 771. *Æ C.¹ »* 8
491. *G. B.* Tipo simile al precedente. C., 772. *Æ C.¹ »* 45
492. *G. B.* Testa a d. R̄ HILARITAS P R COS III S C L'Allegrezza
a s., fra due fanciulli. C., 817. *Æ C.¹ »* 80
493. *M. B.* R̄ La Giustizia seduta a s. C., 886. Bello. *Æ C.¹ »* 35
494. *Denaro.* R̄ La Libertà in piedi, a s. C., 906. *Æ C.¹ »* 18
495. *G. B.* Busto a d. R̄ LIBERALITAS AVG S C all'es. Adriano
su di un palco, a s., insieme a due personaggi; sotto, un cit-
tadino in piedi. C., 914. Raro. *Æ C.¹ »* 150
496. *Denaro.* R̄ La Moneta in piedi, a s. C., 966. *Æ C.¹ »* 12
- ★ 497. *Aureo.* Busto a d. R̄ DIVI NER NEP PM TR P COS All'es., ORIENS
Busto del Sole, a d. C., 1003. Raro. Bello. *Æ C.¹ »* 450
- ★ 498. *G. B.* Busto a d. R̄ PM TR P COS III S C La Speranza che
cammina, a s. C., 1154. *Bellissimo.* Patina verde. *Æ C.¹ »* 300
499. *Denaro.* R̄ Adriano a s., con un timone e un'asta. C., 1162.
Bello. *Æ C.¹ »* 15
500. *M. B.* Busto a d. R̄ Tre insegne militari. C., 1182. *Æ C.¹ »* 30
501. *G. B.* R̄ Giove seduto a s. C., 1185 *var.* *Æ C.¹ »* 15
502. *M. B.* Busto a d. R̄ Il Genio del Popolo Romano in piedi,
a d. C., 1186 (12 fr.). Raro. Bello. *Æ C.¹ »* 50
503. *G. B.* Busto a d. R̄ Roma seduta, a s. C., 1187. Bello.
Patina verde smaltata. *Æ C.¹ »* 115
504. *G. B.* Busto a d. R̄ La Pace a s., con un caduceo e una
cornucopia. C., 1192. Bello. *Æ C.¹ »* 130
505. *M. B.* R̄ L'Equità a s. C., 1196. Bello. *Æ C.¹ »* 30
506. *G. B.* Busto a d. R̄ RESTITVTORI ACHAEAE S C Adriano, a s.,
solleva l'Achaia inginocchiata. C., 1216. Raro. *Æ C.¹ »* 200
507. *G. B.* Busto a d. R̄ RESTITVTORI HISPANIAE S C Adriano, a s.,
solleva la Spagna inginocchiata. C., 1263. Raro. *Æ C.¹ »* 80
508. *G. B.* R̄ La Salute seduta, a s. C., 1355. *Æ C.¹ »* 80
509. *M. B.* R̄ La Salute in piedi, a s. C., 1357. Bello. *Æ C.¹ »* 18
510. *M. B.* R̄ s c in una corona d'alloro. C., 1394. *Æ C.¹ »* 15
511. *Denaro.* Testa nuda. R̄ TELLVS STABIL Figura in piedi, a s.
C., 1425 (10 fr.). Raro. Bello. *Æ C.¹ »* 40
512. *Denaro.* Testa a d. R̄ VOTA PVBLICA Adriano a s., presso
un tripode. C., 1481. Bello. *Æ C.¹ »* 20
513. *Sabina* (m. 138). — *G. B.* Busto a d. R̄ CONCORDIA AVG S C
La Concordia in piedi, a s. C., 6. Raro. *Æ C.¹ »* 200

514. *M. B.* R. Giunone in piedi, a s. C., 39. Æ C.¹⁻² L. 8
515. *Denaro.* R. PVDICITIA Il Pudore, a s. C., 62. AR F. D. C. » 35
516. *G. B.* Busto diademato a d. R. s c Vesta seduta, a s.,
tiene il palladio ed uno scettro. C., 65. Raro. Æ C.¹ » 120
517. *M. B.* Simile al prec. C., 66. Bello. Patina verde. Æ C.¹ » 100
518. **Elio** (m. 138). — *Denaro.* Testa a d. R. CONCORD all'es. La
Concordia seduta, a s. C., 1. Raro. Bello. AR C.¹ » 50
519. *Denaro.* Altro esemplare simile. C., 1. AR C.¹ » 40
520. *Denaro.* R. La Pietà volta a d. C., 36. Æ C.¹ » 26
521. *G. B.* R. La Speranza a s. C., 56. Æ C.¹⁻² » 15
522. *M. B.* Tipo simile. C., 57. Bello. Æ C.¹ » 30
523. **Antonino Pio** (138-161). — *Denaro.* R. Moggio. C., 33. AR C.¹ » 8
524. *M. B.* R. L'Abbondanza in piedi, a d. C., 34. Æ C.¹ » 8
525. *M. B.* Tipo simile. C., 45. Æ C.¹ » 12
526. *Denaro.* Testa laureata a d. R. APOLLINI AVGVSTO Apollo in
piedi, a s. C., 60. Raro. Bello. AR C.¹ » 25
527. *G. B.* Tipo simile. C., 62. Raro. Æ C.¹ » 50
528. *Denaro.* R. Diana in piedi, a d. C., 68 (6 fr.). AR C.¹ » 15
529. *Aureo.* Testa a d. R. AVG PIVS PM TR P COS DES II La Pietà,
a d., tiene una scatola da profumi. C., 70. AV C.¹⁻² » 250
530. *Denaro.* R. Tre insegne militari. C., 97. AR C.¹ » 15
531. *G. B.* Testa a d. R. CAPPADOCIA S C La Cappadocia in piedi,
a s. C., 120 (25 fr.). Raro. Æ C.¹ » 55
532. *G. B.* R. La Concordia seduta, a s. C., 131. Æ C.¹ » 20
533. *Aureo.* Testa nuda a d. R. CONSECRATIO Catafalco a quattro
ripiani. C., 163. Raro. Bello. AV C.¹ » 300
534. *G. B.* Tipo simile. C., 165. Æ C.¹ » 95
535. *Denaro.* R. cos IIII Genio nudo volto a s. C., 218. AR C.¹ » 15
536. *Denaro.* R. L'Equità a s. C., 228. AR C.¹ » 6
537. *G. B.* Testa laureata a d. R. cos IIII L'Equità in piedi
a s., con una bilancia ed una cornucopia. C., 232. Bello. Æ C.¹ » 85
538. *Aureo.* Busto a d. R. Simile al precedente. C., 235.
Bello. AV C.¹ » 350
539. *G. B.* Tipo simile. C., 246. Æ C.¹ » 55
540. *Denaro.* R. La Pace a s. C., 258. AR C.¹ » 15
541. *G. B.* R. La Salute seduta, a s. C., 274. Æ C.¹ » 20
- ★ 542. *Aureo.* Busto a testa nuda, a d. R. cos IIII L'Imperatore
in piedi a s., tiene un globo. C., 308. Raro. *Bellissimo.* AV C.¹ » 420
543. *Aureo.* Simile, con la testa laureata a d. C., 312. *Bellis-*
simo. AV C.¹ » 350
544. *Denaro.* R. DIVO PIO Antonino seduto a s. C., 352. AR C.¹ » 10
545. *G. B.* Testa laureata a d. R. FELICITAS AVG S C La Felicità
in piedi, a s. C., 363. Bello. Æ C.¹ » 40
546. *M. B.* Tipo simile. C., 366. Æ C.¹ » 12

547. *G. B.* Testa laureata a d. $\text{R} \times$ GENIO SENATVS S C Il Genio del Senato in piedi, a s. C., 400. Bello. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ L. 110
548. *G. B.* Testa laureata a d. $\text{R} \times$ IMPERATOR II S C La Buona Fede in piedi, a s. C., 426. Bello. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 100
- ★ 549. *G. B.* Testa laureata, a d. $\text{R} \times$ INDVLGENTIA AVG COS IIII S C L'Indulgenza seduta, a s., solleva il braccio d., e tiene uno scettro. C., 452. Raro. *Bellissimo.* $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 200
550. *G. B.* Simile al precedente. C., 452. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 50
551. *G. B.* $\text{R} \times$ ITALIA S C L'Italia seduta a s. C., 464. Raro. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 60
552. *Denaro.* $\text{R} \times$ La Liberalità a s. C., 490. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 10
553. *G. B.* Testa laureata a d. $\text{R} \times$ LIBERALITAS AVG IIII COS IIII Antonino seduto su di un palco, fra la Liberalità ed il Prefetto del Pretorio; sotto, un uomo in piedi. C., 498. Raro. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 200
554. *G. B.* Testa laureata a d. $\text{R} \times$ MONETA AVG S C La Moneta in piedi, a s. C., 556. Raro. *Bellissimo.* $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 180
555. *M. B.* $\text{R} \times$ Elefante a d. C., 565. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 6
- ★ 556. *G. B.* Testa laureata, a d. $\text{R} \times$ OPI AVG S C La Ricchezza seduta, a s., tiene uno scettro e solleva un lembo della sua veste. C., 569. Raro. *Bellissimo.* $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 215
557. *G. B.* Simile al precedente. C., 569. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 55
558. *G. B.* Testa laureata a s. $\text{R} \times$ PIETATI AVG COS IIII S C La Pietà in piedi a s., fra due fanciulli. C., 621. *Bellissimo.* $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 120
559. *G. B.* Simile al precedente. C., 621. Bello. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 60
560. *M. B.* Tipo simile. C., 625. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 8
561. *G. B.* Simile, di conio diverso. C., 628. Bello. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 60
562. *G. B.* $\text{R} \times$ La Buona Fede in piedi, a d. C., 652. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 30
563. *M. B.* Testa a d. $\text{R} \times$ PRIMI DECENNALES COS IIII S C in corona di quercia. C., 675. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 20
564. *G. B.* Testa laureata, a d. $\text{R} \times$ SALVS AVG S C La Salute in piedi, a s., nutre un serpente attorcigliato ad un altare, e tiene uno scettro. C., 711. *Bellissimo.* $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 185
565. *M. B.* Tipo simile. C., 713. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 12
566. *G. B.* $\text{R} \times$ s c La Sicurezza seduta a s. C., 757. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 25
567. *Denaro.* $\text{R} \times$ Tempio a otto colonne. C., 802. Raro. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 20
568. *G. B.* Tipo simile al precedente. C., 803. Raro. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 70
569. *G. B.* Testa laureata a d. $\text{R} \times$ TIBERIS S C Il Tevere sdraiato a s. C., 820. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 70
570. *Denaro.* Testa laureata a d. $\text{R} \times$ TR POT XIII ecc. La Tranquillità in piedi, a d. C., 825 *var.* Raro. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 20
571. *G. B.* Testa laureata a d. $\text{R} \times$ TR POT COS II S C La Buona Fede in piedi, a d. C., 846. *Bellissimo.* $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 150
572. *Aureo.* Testa nuda a d. $\text{R} \times$ TR P COS II La Fortuna in piedi, a s., presso un altare. C., 864 *var.* $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 305
573. *M. B.* $\text{R} \times$ La Speranza cammina, a s. C., 903. Bello. $\text{A} \text{E} \text{C.}^1$ » 50

574. *Aureo*. Busto a d. R_x TR POT COS IIII Roma seduta a s.,
tiene il *palladium* ed un'asta. C., 936. A C.¹ L. 285
575. *Denaro*. R_x Vesta in piedi, a s. C., 956. AR C.¹ » 8
576. *G. B.* Testa a d. R_x TR POT XIX COS IIII S C La Fortuna in
in piedi, volta a s., tiene due insegne militari. C., 988. *Bel-*
lissimo. Patinato. Æ C.¹ » 185
577. *G. B.* Testa a d. R_x TR POT XXI COS IIII S C L' Abbondanza
in piedi, a s., tiene due spighe ed un timone poggiato sulla
prua di una nave. C., *manca* (vedi N. 1038). Æ C.¹ » 90
578. *G. B.* Testa laureata, a d. R_x VICTORIA AVGVSTI S C La Vit-
toria che vola a s. C., 1087. *Bellissimo*. Æ C.¹ » 155
- ★ 579. *Aureo*. Testa laureata a d. R_x VOTA SVSCEPTA DEC III COS IIII
L'Imperatore a s., presso un tripode. C., *manca*. Raro. A C.¹ » 500
580. *M. B.* Tipo simile. C., 1122. Æ C.¹ » 10
581. **Antonino Pio e Marc'Aurelio.** — *Denaro*. Testa d'Antonino
Pio a d. R_x Testa di Marc'Aurelio a d. C., 15. Bello. AR C.¹ » 40
582. *Denaro*. Simile al precedente. C., 15. AR C.¹ » 18
583. *G. B.* Tipo simile. C., 28. Æ C.¹ » 25
584. *M. B.* Tipo simile. C., 38. Æ C.¹⁻² » 10
- ★ 585. **Faustina Madre** (m. 141). — *Aureo*. DIVA FAVSTINA Busto a d.
R_x AETERNITAS L' Eternità in piedi, a s. C., 2. *Bellissimo*. A C.¹ » 700
586. *Denaro*. Tipo simile. C., 11. AR C.¹ » 12
587. *G. B.* Busto a d. R_x AETERNITAS All' es., s c L' Eternità
seduta, a s. C., 15. Æ C.¹ » 20
- ★ 588. *G. B.* Simile, di conio diverso. C., 20. *Bellissimo*. Æ C.¹ » 175
589. *G. B.* R_x L' Eternità in piedi, a s. C., 28. Æ C.¹ » 15
590. *Denaro*. Tipo simile. C., 34. AR C.¹ » 12
591. *G. B.* Busto a d. R_x AETERNITAS S C L' Eternità in piedi,
a s., solleva un lembo della veste e tiene una torcia accesa.
C., 46. *Bellissimo*. Patina bruna. Æ C.¹ » 200
592. *Denaro*. R_x AVGVSTA Cerere in piedi, a s. C., 78. AR C.¹ » 16
593. *Denaro*. Simile al precedente. C., 78. AR C.¹ » 12
594. *M. B.* R_x AVGVSTA S C Cerere in piedi, a d. C., 86. Æ C.¹ » 12
595. *M. B.* R_x Cerere seduta, a s. C., 107. Æ C.¹ » 12
596. *Denaro*. Tipo simile. C., 119. AR C.¹ » 6
597. *Aureo*. Busto a d. R_x AVGVSTA Figura muliebri in piedi,
volta a s. C., 127. Raro. Bello. A C.¹ » 460
598. *Aureo*. Busto a d. R_x CERES Cerere in piedi, a s. C., 133.
Bellissimo. A C.¹ » 450
599. *M. B.* Tipo simile. C., 140. Æ C.¹ » 6
600. *M. B.* Busto a d. R_x CONCORDIA AVG La Concordia in piedi
a s., tiene una patera ed una doppia cornucopia. C., 155 *var.*
Bello. Æ C.¹ » 25
601. *Denaro*. R_x CONCORDIAE Antonino e Faustina che si stringono la
mano. C., 153. Raro. Bello. AR C.¹ » 25

602. *G. B.* Busto a d. $\text{R}\xi$ IVNO S C Giunone in piedi, a s., tiene una patera e uno scettro. C., 210. Bello. Patinato. AE C.¹ L. 100
603. *G. B.* Busto a d. $\text{R}\xi$ VENERI AVGVSTAE S C Venere in piedi, a d. C., 282 *var.* Raro. Bello. AE C.¹ » 175
604. **Marc'Aurelio** (161-180). — *Denaro.* $\text{R}\xi$ La Concordia seduta, a s. C., 30 *var.* AR C.¹ » 10
605. *Denaro.* Tipo simile. C., 34. AR C.¹ » 8
606. *Denaro.* Tipo simile. C., 36. AR C.¹ » 10
607. *G. B.* Testa laureata, a d. $\text{R}\xi$ CONCORD AVGVSTOR TR P XVI COS III S C M. Aurelio e Lucio Vero, che si stringono la mano. C., 51. *Bellissimo.* AE C.¹ » 180
608. *G. B.* $\text{R}\xi$ Aquila sopra un altare. C., 85. AE C.¹ » 20
609. *G. B.* Testa nuda, a d. $\text{R}\xi$ CONSECRATIO S C Rogo a quattro ripiani. C., 98. Patina verde. AE C.¹ » 50
610. *Denaro.* $\text{R}\xi$ COS II M. Aurelio in piedi, a s. C., 110. AR C.¹ » 10
611. *Denaro.* $\text{R}\xi$ COS III Roma seduta, a s. C., 148 *var.* AR C.¹ » 15
612. *G. B.* Testa a d. $\text{R}\xi$ FIDES EXERCITVM S C La Fede dell' Esercito in piedi, a s. C., 201. Bello. AE C.¹ » 85
613. *G. B.* $\text{R}\xi$ TR POT VI COS II nel giro; HONOS S C nel campo. L' Onore in piedi, a s. C., 244. Raro. AE C.¹ » 55
614. *G. B.* Testa a d. $\text{R}\xi$ IMP VI COS III S C Giove seduto, a s. C., 250. Bello. Patina bruna. AE C.¹ » 100
615. *G. B.* $\text{R}\xi$ IMP VI COS III S C La Vittoria a d., pone uno scudo su di una palma. C., 269. Bello. Patina bruna. AE C.¹ » 90
616. *G. B.* Testa a d. $\text{R}\xi$ IMP VI COS III S C Roma seduta, a s. C., 284. Patinato. AE C.¹ » 55
617. *Denaro.* $\text{R}\xi$ Roma in piedi, a s. C., 341. AR C.¹ » 8
618. *Denaro.* $\text{R}\xi$ La Provvidenza in piedi, a s. C., 525. AR C.¹ » 15
619. *G. B.* $\text{R}\xi$ La Salute in piedi, a s. C., 544. Bello. AE C.¹ » 60
620. *G. B.* Tipo simile. C., 547. AE C.¹ » 18
621. *G. B.* Tipo simile. C., 564. Bello. AE C.¹ » 45
622. *G. B.* Busto a d. $\text{R}\xi$ S C Pallade a d., lancia un giavelotto. C., 576. AE C.¹ » 45
623. *Aureo.* Testa nuda, a d. $\text{R}\xi$ TR POT III COS II La Buona Fede in piedi, a s., con due spighe ed un paniere. C., 625 *var.* Bello. AV C.¹ » 380
624. *Denaro.* $\text{R}\xi$ La Provvidenza in piedi, a s. C., 628. AR C.¹ » 15
625. *G. B.* $\text{R}\xi$ Pallade seduta, a d. C., 655. AR C.¹ » 60
- ★ 626. *G. B.* Busto nudo e drappeggiato, a d. $\text{R}\xi$ TR POT VIII COS II S C Pallade seduta, a d., tiene un'asta ed uno scudo. C., 668. *Splendido.* AE C.¹ » 200
627. *G. B.* Busto a d. $\text{R}\xi$ TR POT XI COS II S C La Felicità in piedi, a s., tiene un caduceo e uno scettro, e si appoggia ad una colonna. C., 711. *Bellissimo.* AE C.¹ » 135

628. *Aureo*. Testa nuda, a d. R̄ TR POT XII COS II Apollo in piedi, a s., tiene una patera e una lira. C., 723 *var.* Raro. A C.¹ L. 380
629. *Denaro*. R̄ La Pace in piedi, a s. C., 729. AR C.¹ » 10
630. *G. B.* Testa a d. R̄ La Vittoria che cammina verso s. C., 815. Patina smaltata. Æ C.¹ » 105
631. *G. B.* Simile al precedente. C., 815. Bello. Æ C.¹ » 90
632. *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ VICT AVG TR POT XX ecc. La Vittoria che vola a s., e tiene un diadema. C., 990. *Bellissimo*. Patina verde scura. AR C.¹ » 220
633. *G. B.* Testa nuda, a d. R̄ VIRTVS nel campo; TR POT XV COS II nel giro. Il Valore in piedi, a s. C., manca (vedi N. 1012). Patina smaltata. Æ C.¹ » 145
634. *G. B.* Testa laureata, a d. R̄ VOTA SOL DECENN COS III S C Marc'Aurelio in piedi, a s., sacrifica sopra un tripode. C., 1032. Raro. *Bellissimo*. Patina verde. Æ C.¹ » 180
635. **Faustina Figlia** (m. 175). — *G. B.* DIVA FAVSTINA PIA Busto a d. R̄ AETERNITAS AVG S C L' Eternità a s., tiene un globo ed uno scettro. C., 7. Bello. Patina verde. Æ C.¹ » 65
636. *G. B.* Simile al precedente. C., 7. Patina bruna. Æ C.¹ » 55
637. *Denaro*. R̄ AVGVSTI PII FIL Venere in piedi, a s. C., 15. AR C.¹ » 15
638. *Denaro*. R̄ CERES Cerere seduta, a s. C., 35. AR C.¹ » 12
639. *M. B.* R̄ La Concordia in piedi, a s. C., 48. Æ C.¹ » 10
640. *G. B.* Busto a d. R̄ FECVND AVGVSTAE S C La Fecondità in piedi, a s., fra due fanciulli. C., 96. Raro. Bello. Æ C.¹ » 140
641. *G. B.* Simile al precedente. C., 96. Æ C.¹ » 50
642. *G. B.* Busto a d. R̄ FECVNDITAS S C La Fecondità in piedi, a d., tiene uno scettro ed un fanciullo. C., 100 *var.* Æ C.¹ » 30
643. *G. B.* Busto a d. R̄ HILARITAS S C L'Allegrezza in piedi, a s. C., 112. Patina smaltata. Æ C.¹ » 50
644. *G. B.* R̄ Giunone a s.; ai suoi piedi, un pavone. C., 122. Æ C.¹ » 25
645. *G. B.* R̄ IVNONI REGINAE S C Tipo simile. C., 142. Æ C.¹ » 50
646. *G. B.* Busto a d. R̄ MATRI MAGNAE S C Cibele seduta a d., fra due leoni. C., 169 (15 fr.). Raro. Æ C.¹ » 180
- ★ 647. *G. B.* Busto a d. R̄ s c Diana in piedi, a s., tiene una freccia ed un arco. C., 206. Raro. *Bellissimo*. Æ C.¹ » 180
648. *G. B.* Busto a d. R̄ SIDERIBVS RECEPTA S C Diana in piedi, a s., con una torcia. C., 215. Raro. Bello. Æ C.¹ » 65
- ★ 649. *G. B.* Busto a d. R̄ VENVS S C Venere in piedi, a s., tiene una mela ed uno scettro. C., 252. *Bellissimo*. Æ C.¹ » 225
- ★ 650. *G. B.* Simile al precedente. C., 252. *Bellissimo*. AR C.¹ » 225
651. *Denaro*. R̄ Venere in piedi, a s., tiene una mela. C., 261. *Bellissimo*. AR C.¹ » 30
652. *G. B.* R̄ Venere in piedi, a s. C., 283. Æ C.¹ » 75
- ★ 653. **Lucio Vero** (161-169). — *Aureo*. Busto nudo, a d. R̄ ARMEN (all'es.) TR P IIII IMP II COS II L' Armenia piangente, seduta ai piedi d'un trofeo. C., 7 *var.* Raro. *Bellissimo*. A C.¹ » 650

654. *M. B.* R. Lucio Vero e M. Aurelio che si stringono la mano.
C., 37 *var.* Æ C.¹ L. 8
655. *G. B.* Tipo simile al precedente. C., 38. Æ C.¹ » 60
656. *Aureo.* Busto nudo, a s. R. CONCORDIAE AVGVSTOR TR P II COS II
Tipo simile al precedente. C., 50. A C.¹ » 420
657. *Denaro.* R. La Provvidenza in piedi, a s. C., 155. AR C.¹ » 12
658. *Aureo.* Busto nudo, a d. R. SALVTI AVGVSTOR TR P III COS II La
Salute in piedi, a s., nutre un serpente attorcigliato ad un
altare. C., 171. Raro. Bello. A C.¹ » 330
- ★ 659. *Aureo.* Testa nuda, a d. R. TR P IIII IMP II COS II La Vittoria
a d., appende uno scudo ad un palmizio. C., 248. Raro.
Splendido. A F. D. C. » 580
660. *Denaro.* R. L'Equità seduta, a s. C., 318. AR C.¹ » 15
661. *Lucilla* (m. 183). — *G. B.* Busto a d. R. FECVNDITAS S C La
Fecondità seduta, a d., fra due fanciulli, tiene un bimbo sulle
ginocchia. C., 23. Raro. Bello. Æ C.¹ » 100
662. *G. B.* Simile al precedente. C., 23. Æ C.¹ » 60
663. *G. B.* Busto a d. R. IVNONI LVCINAE S C Giunone seduta, a s.
C., 37. Patina bruna. Æ C.¹ » 60
664. *G. B.* Busto a d. R. PIETAS AVG La Pietà in piedi, a s.,
presso un altare acceso. C., 54. *Bellissimo.* Pat. scura. Æ C.¹ » 140
665. *G. B.* Busto a d. R. VENVS S C Venere in piedi, a s., tiene
una mela ed uno scettro. C., 72. *Bellissimo.* Patina smal-
tata, di colore verde scuro. Æ C.¹ » 200
- ★ 666. *G. B.* Busto a d. R. VENVS S C Venere seduta, a s., tiene
una Vittoria ed uno scettro. C., 81. *Bellissimo.* Patina smal-
tata. Æ C.¹ » 225
- ★ 667. *Commodo* (175-192). — *G. B.* Busto laureato, a d. R. ANN
AVG TR P VI IMP IIII COS III P P S C L'Abbondanza in piedi, a s.
C., 5. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 200
668. *Denaro.* Tipo simile. C., 17. AR C.¹ » 10
669. *M. B.* R. La Felicità in piedi, a s. C., 111. Æ C.¹⁻² » 8
670. *G. B.* Busto a d. R. IOVI VICTORI IMP ECC. Giove seduto,
a s. C., 264. Patina smaltata. Æ C.¹ » 30
671. *G. B.* Testa a d. R. LIBERAL AVG VII ECC. La Liberalità in
piedi, a s. C., 320. Æ C.¹ » 30
672. *Denaro.* R. MIN VICT P M TR P ECC. Minerva in piedi, a s.,
presso un trofeo. C., 366. AR C.¹ » 15
673. *G. B.* Testa a d. R. SALVS AVG TR P VII IMP V COS III P P S C La
Salute in piedi, a s. C., 689. Æ C.¹ » 40
674. *Denaro.* R. Roma seduta, a s. C., 803. AR C.¹ » 8
675. *Denaro.* R. Donna in piedi, a s. C., 808 *var.* AR C.¹⁻² » 4
676. *Denaro.* R. Marte che cammina, a d. C., 853. AR C.¹ » 12
677. *Denaro.* R. La Salute in piedi, a s. C., 903. Bello. AR C.¹ » 15

678. **Crispina** (m. verso 183). — *G. B.* Busto a d. R_x CONCORDIA
s c La Concordia seduta, a s. C., 6. Patina smaltata. Æ C.¹ L. 70
679. *G. B.* Busto a d. R_x SALVS S C La Salute seduta, a s.
C., 33. Patina bruna. Æ C.¹ » 30
680. *Denaro.* R_x Venere stante, a s. C., 35. Æ C.¹ » 8
- ★ 681. **Pertinace** (m. 193). — *G. B.* Testa laureata, a d. R_x AEQVIT
AVG TR P COS II L' Equità in piedi, a s., tiene una bilancia ed
una cornucopia. C., 5 (150 fr.). *Rarissimo.* Æ C.¹ » 320
- ★ 682. **Didio Giuliano** (m. 193). — *G. B.* Testa laureata, a d. R_x CON
CORD MILIT S C La Concordia in piedi, a s., tiene due insegne.
C., 3 (30 fr.). *Rarissimo.* Bello. Æ C.¹ » 325
683. *Denaro.* Testa laureata, a d. R_x RECTOR ORBIS L' Imperatore
in piedi, a s., tiene un globo ed un lituo. C., 15 (100 fr.).
Rarissimo. Bello. Æ C.¹ » 300
684. **Didia Clara.** — *G. B.* Busto a d. R_x HILAR TEMPOR S C L' Al-
legrezza in piedi, a s. C., 4 (50 fr.). *Rarissimo.* Æ C.¹ » 160
685. **Albino** (193-197). — *G. B.* C., 7. Æ C.² » 12
686. *G. B.* Testa nuda, a d. R_x La Felicità in piedi, a s.
C., 16 (30 fr.). *Raro.* Æ C.¹ » 85
687. *Denaro.* R_x MINER PACIF COS II Minerva in piedi, a s. C., 48.
Raro. Bello. Æ C.¹ » 85
688. *Denaro.* Simile al precedente. C., 48. Æ C.¹ » 25
689. **Settimio Severo** (193-211). — *M. B.* Testa a d. R_x Ercole
e Bacco in piedi, volti a s. C., 117. *Raro.* Æ C.¹ » 35
690. *G. B.* Testa a d. R_x LIBERAL AVG TR P COS S C La Liberalità
in piedi, a s. C., 284. *Raro.* *Bellissimo.* Æ C.¹ » 325
691. *G. B.* R_x La Vittoria cammina, a s. C., — (vedi N. 693). Æ C.¹ » 40
692. *Denari.* C., 66, 102, 135, 181, 205, 222, 298, 349, 370, 372,
373, 452, 454, 464, 476, 493, 599, 719, 727, 744, 761, 790.
Belli. Æ C.¹ » 10
- ★ 693. **Giulia Domna** (m. 217). — *G. B.* Busto a d. R_x MAT AVGG
MAT SEN M PATR S C Giulia Domna seduta, a s. C., 112. *Raro.*
Bellissimo. Patinato. Æ C.¹ » 320
694. *M. B.* Simile al precedente. C., 113. *Raro.* Bello. Æ C.¹ » 50
695. *M. B.* Busto a d. R_x PVDICITIA S C L' Imperatrice seduta a s.,
volta di faccia. C., 167. *Raro.* *Bellissimo.* Æ C.¹ » 100
696. *Denaro.* R_x VESTA Vesta in piedi, a s. C., 230. Æ F. D. C. » 12
697. *Denari.* C., 14, 32, 47, 57, 58, 72, 79, 82, 137, 150, 156, 168,
170, 174, 194, 211, 226, 246. *Belli.* Æ C.¹ » 8
698. **Caracalla** (197-211). — *G. B.* Testa laureata, a d. R_x CONCOR
DIAE AVGG S C Caracalla e Geta che sacrificano sopra un tripode
e sono coronati da due Vittorie. C., — (vedi N. 27). *Raro.*
Bello. Æ C.¹ » 190
- ★ 699. *G. B.* Testa laureata, a d. R_x FORT RED P M ECC. La For-
tuna seduta, a s. C., 85. *Bellissimo.* Patina verde. Æ C.¹ » 225

700. *M. B.* Testa a d. R^{\times} Marte in piedi, a s. C., 218. Raro. Bello. Patinato. Æ C.^1 L. 50
701. *Aureo.* Busto laureato a d. R^{\times} PM TR P XVIII COS III P P Il Sole in una quadriga, a s. C., 353. Raro. Bello. A C.^1 » 385
702. *G. B.* Busto a d. R^{\times} PROVIDENTIAE DEORVM S C La Provvidenza in piedi, a s. C., 537. Raro. *Bellissimo.* Æ C.^1 » 200
703. *G. B.* Simile al precedente. C., 537. Raro. Bello. Æ C.^1 » 90
- ★ 704. *Aureo.* Busto giovanile, a d. R^{\times} ROMA AETERNA Roma seduta a s. C., 554 (200 fr.). *Rarissimo. Splendido.* A F. D. C. » 1.100
705. *G. B.* Testa a d. R^{\times} SECVRITATI PERPETVAE S C La Sicurezza seduta, a d. C., 576. Raro. Bello. Patina verde scura. Æ C.^1 » 175
706. *G. B.* Simile al precedente. C., 576. Bello. Patinato. Æ C.^1 » 160
707. *G. B.* Testa laureata a d. R^{\times} VICT BRIT P M TR P XIII S C La Vittoria, a d., erige un trofeo; di fronte a lei, la Bretagna in piedi, ed un prigioniero seduto. C., 641 *var. Coniato su tondello molto spesso e ribattuto sul ciglio.* Raro. Bello. Æ C.^1 » 175
708. *Denari.* C., 64, 97 *var.*, 128, 150, 165, 175, 190, 224, 239, 315, 348, 413, 424, 431, 440, 447, 464, 542, 546 *var.*, 658, 688. Belli. AR C.^1 » 10
709. *Plautilla* (m. 212). — *Denaro.* Busto a d. R^{\times} CONCORDIAE AETERNAE Plautilla e Caracalla che si stringono la mano. C., 10. Bello. AR C.^1 » 15
710. *Denaro.* R^{\times} VENVS VICTRIX Venere in piedi, a s. C., 25. AR C.^1 » 12
711. *Geta* (211-212). — *M. B.* Testa radiata, a d. R^{\times} La Fortuna seduta, a s. C., 54. Æ C.^1 » 18
712. *Denari.* C., 68, 90, 104, 117, 137, 157, 159, 170, 183. Belli. AR C.^1 » 10
713. *Macrino* (217-218). — *Denaro.* R^{\times} PROVIDENTIA DEORVM La Provvidenza, in piedi, a s. C., 108. Raro. AR C.^1 » 25
714. *Denaro.* Busto a d. R^{\times} SALVS PVBLICA La Salute seduta, a s. C., 114. Æ C.^{1-2} » 12
715. *Denaro.* Tipo simile. C., 116. Bello. AR C.^1 » 40
- ★ 716. *G. B.* Busto laureato, a d. R^{\times} VICT PART P M TR P II COS II P P S C La Vittoria seduta, a d., in atto di scrivere sopra uno scudo. C., 139. Raro. *Bellissimo.* Æ C.^1 » 250
717. *Diadumeniano* (m. 217). — *Denaro.* Busto nudo a d. R^{\times} PRINC IVVENTVTIS Diadumeniano in piedi, tiene un'insegna ed uno scettro; a d., due insegne. C., 3 (15 fr.). Raro. *Splendido.* AR F. D. C. » 85
718. *G. B.* Tipo simile al precedente. C., 7 (80 fr.). *Rarissimo. Bellissimo, ma leggermente ritoccato.* Æ C.^1 » 220
719. *Denaro.* R^{\times} SPES PVBLICA La Speranza cammina verso s. C., 21 (15 fr.). Raro. *Bellissimo.* AR F. D. C. » 70
720. *Elagabalo* (218-222). — *G. B.* Busto laureato, a d. R^{\times} TR P COS P P S C Roma seduta, a s. C., 130. Raro. Bello. Æ C.^1 » 180

721. *Denaro* (Coniato in Siria). — Busto a d. R̄ SPEI PERPETVAE
La Speranza che cammina verso s. C., 273. *Bellissimo.* AR F. D. C. L. 20
722. *Denari.* C., 13, 61, 70, 90, 125, 143, 144, 194, 213, 254, 275,
290, 291, 300, 304. Belli. AR C.¹ » 8
- ★ 723. **Aquila Severa.** — *Denaro.* Busto a d. R̄ CONCORDIA La
Concordia in piedi, a s. C., 2 (20 fr.). Raro. *Bellissimo.* AR C.¹ » 95
724. **Giulia Maesa** (m. 223). — *G. B.* Busto a d. R̄ PIETAS AVG S C
La Pietà in piedi, a s. C., 31. Raro. Bello. Æ C.¹ » 170
725. *Denaro.* C., 7, 14, 23 *var.*, 29, 30, 34, 36, 45. Belli. AR C.¹ » 8
726. **Alessandro Severo** (225-235). — *G. B.* Busto a d. R̄ ANNONA
AVGVSTI S C L'Abbondanza in piedi, a s. C., 36. Æ C.¹ » 18
727. *G. B.* R̄ IOVI CONSERVATORI S C Giove stante. C., 74. Æ C.¹ » 10
728. *Denaro.* Busto a d. R̄ IOVI PROPVGNATORI Giove cammina
a s., e tiene un fulmine ed un'aquila. C., 86. *Splendido.*
AR F. D. C. » 18
729. *Denaro.* R̄ MARS VLTOR Marte in cammino verso d. C., 161.
Splendido. AR F. D. C. » 20
730. *Denaro.* R̄ Simile. C., 260. AR F. D. C. » 18
731. *G. B.* R̄ L'Imperatore sacrifica sopra un altare. C., 278. Æ C.¹⁻² » 8
732. *Denaro.* R̄ Marte stante, a d., con asta e scudo. C., 336.
AR F. D. C. » 18
733. *G. B.* Busto a d. R̄ Soldato in piedi, a s., che tiene
un'asta ed un *parazonium*. C., 343. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 40
734. *G. B.* Simile, di conio diverso. C., 344. Æ C.¹ » 12
735. *G. B.* R̄ La Vittoria in piedi, a s. C., 421. Æ C.¹ » 10
736. *Denaro.* R̄ Il Sole che corre verso s. C., 440. AR F. D. C. » 15
737. *G. B.* Tipo simile. C., 449. Æ C.¹ » 10
738. *Denaro.* R̄ La Previdenza in piedi, a s. C., 501. AR F. D. C. » 16
739. *G. B.* Simile al precedente. C., 503. Æ C.¹ » 10
740. *G. B.* Busto a d. R̄ VICTORIA AVGVSTI S C La Vittoria, a d.
C., 567 (12 fr.). Raro. Æ C.¹ » 35
741. *Denari.* C., 23, 52, 70, 83, 92, 95, 108, 118, 133, 161, 173, 183,
207, 218, 229, 236, 255, 256, 276, 289, 305, 319, 325, 371,
401, 495, 508, 530, 559, 584. Belli e *bellissimi.* AR C.¹ » 8
742. **Orbiana.** — *G. B.* Busto diademato, a d. R̄ CONCORDIA AVGV
STORVM S C La Concordia seduta, a s. C., 4. Raro. Bello. Æ C.¹ » 130
743. **Giulia Mamaea** (m. 235). — *Denaro.* R̄ FELICITAS PVBLICA La
Felicità a s., appoggiata ad una colonna, che tiene un caduceo.
C., 17. AR F. D. C. » 20
744. *Denaro.* R̄ VENERI FELICI Venere in piedi, a d. C., 60. AR F. D. C. » 16
745. *G. B.* R̄ Venere seduta, a s. C., 69. Æ C.¹ » 20
746. *Denaro.* R̄ VESTA Vesta in piedi, a s. C., 81. AR F. D. C. » 20
747. **Massimino Pio** (235-238). — *G. B.* R̄ MARTI PACIFERO S C
Marte a s., con un ramo d'ulivo ed un'asta. C., 28. Raro. Æ C.¹ » 35

748. *G. B.* R La Pace in piedi, a s. C., 38. Æ C.¹ L. 18
749. *Denaro.* R La Provvidenza stante, a s. C., 75. AR F. D. C. » 15
750. *Denaro.* R La Salute seduta, a s. C., 85. AR F. D. C. » 15
751. *Denaro.* R La Vittoria che corre verso d. C., 99. AR F. D. C. » 15
752. *G. B.* Busto a d. R VICTORIA GERMANICA S C La Vittoria in piedi, a s.; ai suoi piedi, un germano. C., 109. Raro. Æ C.¹ » 100
753. *Denari.* C., 7, 9, 31, 37, 46, 55, 77, 85. Belli. AR C.¹ » 10
- ★ 754. **Paolina.** — *Denaro.* Busto a d. R CONSECRATIO Paolina su di un pavone che vola verso d. C., 2 (50 fr.). Raro. *Splendid.* AR F. D. C. » 200
755. *G. B.* Tipo simile. C., 3. Raro. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 210
756. *G. B.* Altro esemplare simile. C., 3. Raro. Æ C.¹ » 160
757. **Massimo** (m. 238). — *G. B.* Busto a d. R PIETAS AVG S C Strumenti dei sacrifici. C., 7. Bello. Æ C.¹ » 20
758. *Denaro.* R PRINC IVVENTVTIS Massimo in piedi a s.; dietro, due insegne. C., 10 (20 fr.). Raro. AR C.¹ » 45
759. *G. B.* Tipo simile. C., 14. Raro. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 100
760. *G. B.* Altro esemplare simile. C., 14. Bello. Æ C.¹ » 50
761. **Balbino** (m. 238). — *G. B.* Busto a d. R LIBERALITAS AVGVSTO RVM S C La Liberalità in piedi, a s. C., 11. Raro. Bello. Æ C.¹ » 110
762. *G. B.* Busto a d. R P M TR P COS II P P L'Imperatore in piedi, a s. C., 21. Raro. Patinato. Æ C.¹ » 90
763. *G. B.* R PROVIDENTIA DEORVM S C La Provvidenza in piedi, a s. C., 24. Raro. Æ C.¹ » 70
764. **Pupieno** (m. 238). — *G. B.* R CONCORDIA AVGG S C La Concordia seduta, a s. C., 7. Raro. Bello. Patinato. Æ C.¹ » 140
765. *G. B.* Simile al precedente. C., 7. Æ C.¹ » 50
766. *Denaro.* R PAX PVBLICA La Pace seduta a s. C., 22. Raro. AR F. D. C. » 50
767. *Denaro.* R P M TR P COS II P P La Pace stante. C., 26. Raro. AR F. D. C. » 50
768. *G. B.* R VICTORIA AVGG S C La Vittoria in piedi, a s. C., 38. Raro. Bello. Patinato. Æ C.¹ » 200
769. *G. B.* Simile al precedente. C., 38. Æ C.¹⁻² » 20
770. **Gordiano Pio** (238-243). — *Denaro Antoniniano.* R AETERNITATI AVG Il Sole in piedi, a s. C., 41. AR F. D. C. » 10
771. *G. B.* Simile al precedente. C., 43. Æ C.¹ » 15
772. *G. B.* R La Fortuna seduta, a s. C., 99. Æ C.¹ » 10
773. *Denaro Antoniniano.* R Giove stante. C., 109. AR F. D. C. » 10
774. *G. B.* R La Gioia in piedi, a s. C., 122. Æ C.¹ » 12
775. *Denaro.* R PIETAS AVGVSTI La Pietà stante. C., 186. AR F. D. C. » 15
776. *G. B.* Busto a d. R Marte che cammina verso d. C., 281. Bello. Patina smaltata. Æ C.¹ » 18
777. *G. B.* R La Sicurtà in piedi, a s. C., 329. Æ C.¹ » 10

778. *Denaro*. R. VIRTVTI AVGVSTI Ercole in piedi, a d. C., 403. AR F. D. C. L. 15
779. *Denari e Antoniniani*. C., 25, 41, 86, 97, 105, 109, 115, 121, 130, 155, 173, 178 *var.*, 189, 210, 216, 226, 234, 250, 253, 272, 296, 302, 312, 314, 319, 327, 336, 348, 381, 383, 404. Belli. AR C.¹ » 6
780. **Gordiano Pio e Tranquillina**. — *G. B. coniato a Singara* (Mesopotamia). Busti affrontati. R. AYP OEP KOA ecc. Donna turrita, seduta a s. Raro. AE C.¹ » 100
781. **Filippo Padre** (244-249). — *G. B.* R. ADVENTVS AVGG L'Imperatore a cavallo, a s. C., 6 (20 fr.). Raro. Bello. AE C.¹ » 30
782. *Denaro*. R. L'Equità in piedi, a s. C., 8 *var.* AR C.¹ » 12
783. *G. B.* R. Elefante a s. C., 18. AE C.¹ » 8
784. *G. B.* R. L'Abbondanza in piedi, a s. C., 26. Bello. AE C.¹ » 15
785. *Denaro Antoniniano*. R. ANNONA AVG L'Abbondanza in piedi, a s. C., 3. AE F. D. C. » 10
786. *G. B.* R. PAX AETERNA S C La Pace stante. C., 105. *Bellissimo*. AE C.¹ » 60
787. *G. B.* Simile al precedente. C., 105. AE C.¹ » 10
788. *G. B.* R. L'Imperatore seduto a s. C., 121. *Bellissimo*. AE C.¹ » 25
789. *Denaro Antoniniano*. R. ROMAE AETERNAE Roma seduta, a s. C., 165 *var.* AR F. D. C. » 12
790. *G. B.* R. SAECVLARES AVGG S C La Lupa, a s., che allatta i Gemelli. C., 179. Raro. *Bellissimo*. AE C.¹ » 100
791. *G. B.* R. Leggenda simile. Cervo a d. C., 183. AE C.¹ » 8
792. *G. B.* R. La Scurtà seduta, a s. C., 216. *Bellissimo*. AE C.¹ » 25
793. *G. B. coniato ad Antiochia*. R. Busto turrito, a d. AE C.¹ » 12
794. *Denari*. C., 3, 9, 25, 32, 50, 137, 165. Belli. AR C.¹ » 6
795. **Otacilia**. — *G. B.* R. La Concordia seduta a s. C., 10. AE C.¹ » 12
796. *Denaro Antoniniano*. Tipo simile. C., 17. Bello. AR C.¹ » 10
797. *G. B.* R. Il Pudore seduto, a s. C., 55. AE C.¹ » 10
798. **Filippo Figlio** (m. 249). — *G. B.* R. Filippo Padre e Filippo Figlio, seduti a s. C., 18. AE C.¹ » 10
799. *Denaro Antoniniano*. R. PRINCIPI IVVENT Filippo in piedi, a s. C., 48. *Bellissimo*. AR F. D. C. » 12
800. **Traiano Decio** (249-251). — *Denaro Antoniniano*. R. ADVENTVS AVG L'Imperatore a cavallo, a s. C., 4. AR C.¹ » 8
801. *Medaglione Senatoriale*. Busto radiato, a d. R. FELICITAS SAECVLI S C La Felicità in piedi, a s. C., 39. Raro. *Bellissimo*. AE C.¹ » 110
802. *Medaglione Senatoriale*. Altro esempl. simile. C., 39. AE C.¹ » 40
803. *Medaglione Senatoriale*. Simile. C., 40. Bello. AE C.¹ » 100
804. *G. B.* R. Genio in piedi, a s. C., 66. AE C.¹ » 10
805. *M. B.* R. La Liberalità stante. C., 71. Bello. AE C.¹ » 10

806. *G. B.* Busto a d. R. PANNONIAE S C Le due Pannonie in piedi, tengono ognuna una insegna militare. C., 87. *Bellissimo.* Æ C.¹ L. 65
807. *Denaro Antoniniano.* Busto radiato a d. R. VICTORIA AVG La Vittoria che corre verso s. C., 111. Æ F. D. C. » 10
808. *Medaglione Senatoriale.* Tipo simile. C., 116. Bello. Æ C.¹ » 150
809. *Etruscilla.* — *Denaro Antoniniano.* R. PVDICITIA AVG Il Pudore in piedi, a s. C., 17. Æ C.¹ » 10
810. *Denaro Antoniniano.* R. Il Pudore seduto a s. C., 19. Æ C.¹ » 10
811. *G. B.* Tipo simile. C., 22. Æ C.¹ » 20
812. *Erennio* (m. 251). — *G. B.* C., 12. Raro. Æ C.¹⁻² » 15
813. *Denaro Antoniniano.* R. Strumenti dei sacrifici. C., 14. Bello. Æ C.¹ » 20
814. *Ostiliano* (m. 250). — *Denaro Antoniniano.* R. MARS PROPVG Marte in piedi, a d. C., 12. Raro. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 35
815. *Treboniano Gallo* (251-253). — *G. B.* La Liberalità in piedi, a s. C., 57. Æ C.¹ » 18
816. *G. B.* R. Roma seduta, a s. C., 106. Æ C.¹ » 8
817. *G. B. coniato a Seleucia* (Cilicia). — Busto radiato, a d. R. Busti affrontati di Apollo ed Artemide. Sotto, CEAEY Raro. Bello. Æ C.¹ » 120
818. *Denari.* C., 13, 18, 35, 37, 68, 76, 84, 88. Belli. Æ C.¹ » 6
819. *Volusiano* (251-254). — *G. B.* C., 9. Æ C.¹⁻² » 8
820. *Denaro Antoniniano.* R. CONCORDIA AVG La Concordia seduta, a s. C., 25. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 12
821. *G. B.* R. La Concordia in piedi, a s. C., 26. Æ C.¹ » 8
822. *G. B.* R. La Felicità in piedi, a s. C., 35. Bello. Æ C.¹ » 15
823. *Denaro Antoniniano.* R. La Pietà stante. C., 82. Æ C.¹ » 10
824. *Denaro Antoniniano.* R. La Salute stante. C., 118. Æ F. D. C. » 12
825. *Emiliano* (m. 254). — *Denaro Antoniniano.* R. MARTI PACIF Marte che cammina verso s. C., 2. Raro. Bello. Æ C.¹ » 50
826. *Valeriano Padre* (253-260). — *Denari Antoniniani.* C., 65, 152, 204, 230. Æ C.¹ » 8
827. *Mariniana* (m. 254). — *Denaro Antoniniano.* R. CONSECRATIO Mariniana su di un pavone che vola verso d. C., 24. Bello. Æ C.¹ » 40
828. *Gallieno* (253-268). — *Denari.* C., 51, 162, 206, 308, 326, 423, 563, 699, 727, 859, 1148, 1162, 1163, 1310, 1321. M. C.¹ » 6
829. *Salonina.* — *Denari.* C., 17, 22, 31, 39, 60, 92, 103 var., 143. M. C.¹ » 6
830. *Quieto* (m. 264). — *Denaro Antoniniano.* Busto radiato, a d. R. IOVI CONSERVATORI Giove seduto, a s. C., 8. Raro. *Splendido.* M. F. D. C. » 90
831. *Aureliano* (270-275). — *M. B.* Busto a d. R. Genio in piedi, a s. C., manca (vedi N. 100). *Rarissimo.* Æ C.¹ » 75

832. **Floriano** (276). — *P. B.* R_x VIRTVS AVGVSTI Il Valore, a d.
C., 104. *Bellissimo.* Æ F. D. C. L. 35
833. **Magnia Urbica.** — *P. B.* Busto a d. R_x VENVS VIXTRIX Venere
in piedi, a s. C., 16. Raro. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 75
- ★ 834. **Nigriniano** (m. 285). — *P. B.* Testa radiata, a d. R_x CONSE
CRATIO Aquila con le ali spiegate. C., 2. *Rarissimo. Bel-
lissimo.* Æ C.¹ » 300
835. **Diocleziano** (284-305). — *P. B.* R_x Diocleziano che riceve da
Giove un globo sormontato dalla Vittoria. C., 34. Æ C.¹ » 6
- ★ 836. **Aureo.** Busto laureato, a d. R_x IOVI CONSERVAT AVGG Giove
in piedi, a s. C., 219. Raro. *Bellissimo.* A C.¹ » 450
837. *M. B.* R_x Due figure stanti. C., 421. Æ C.¹ » 10
838. *P. B.* R_x VOT XX in corona d'alloro. C., 541. Patinato. Æ C.¹ » 8
839. **Massimiano Ercole** (286-305). — *P. B.* C., 397. Æ C.¹ » 4
840. *P. B.* R_x VIRTVS AVGG La Vittoria che incorona Ercole.
C., 599 *var.* (10 fr.). Raro. Æ C.¹ » 20
841. **Denaro.** Testa a d. R_x VIRTVS MILITVM Porta di un campo
sormontata da tre torri. C., 628. Raro. Bello. A C.¹ » 95
842. *P. B.* R_x VOT XX in corona d'alloro. C., 681. Æ C.¹ » 4
843. **Carausio** (287-293). — *P. B.* R_x PAX AVG La Pace in piedi,
a s. C., 37. Raro. Bello. Æ C.¹ » 40
844. **Costanzo I, Cloro** (292-306). — *M. B.* Testa velata, a d.
R_x Tempio a quattro colonne. C., 2. Raro. Bello. Æ C.¹ » 25
845. **Denaro.** Testa a d. R_x VIRTVS MILITVM Quattro soldati, da-
vanti alla porta di un campo. C., 312. Raro. Bello. A C.¹ » 40
846. **Galerio Massimiano** (292-311). — *M. B.* Testa velata, a d.
R_x Tempio a sei colonne. C., 2. Raro. Æ C.¹ » 30
847. **Massenzio** (306-312). — *M. B.* C., 37. Æ C.¹ » 8
848. **Costantino I, il Grande** (306-337). — *P. B.* C., 2, 17, 157,
454, 546, 639, 665 *var.* Æ C.¹ » 5
849. **Fausta** (m. 326). — *P. B.* R_x Fausta in piedi, di fronte.
C., 6. Æ C.¹ » 8
850. *P. B.* Tipo simile. C., 15. Bello. Æ C.¹ » 10
851. **Crispo** (m. 337). — *P. B.* C., 36. Æ C.¹ » 4
852. **Delmazio** (m. 337). — *P. B.* R_x Due soldati in piedi. C., 4.
Raro. Æ C.¹ » 18
853. *P. B.* Simile al precedente. C., 11. Raro. Bello. Æ C.¹ » 30
854. **Giuliano II, l'Apostata** (355-363). — *Soldo d'oro.* Busto a d.
R_x Giuliano, a d., con un trofeo sulle spalle. C., 78.
Raro. A C.¹ » 90
855. **Valentiniano I** (364-375). — *Soldo d'oro.* Busto a d. R_x RESTI
TVTOR REIPVBLICÆ Valentiniano volto a d., tiene il *labarum* ed
una Vittoria. All'es., KONS[TAN] C., 28. Bello. A C.¹ » 175
856. **Valente** (364-378). — *Soldo d'oro.* R_x RESTITVTOR REIPVBLICÆ
All'es., R P ed una palma. Valente a d., con uno stendardo.
C., 31 *var.* A C.¹ » 120

857. *P. B. C.*, 47. *Æ C.¹ L.* 5
858. *Soldo d'oro*. Busto a d. *R* VICTORIA AVG All'es., *TR · OB ·*
Valente e Valentiniano seduti di fronte. *C.*, 53. *N C.¹ »* 105
859. **Massimo** (383-388). — *P. B. Quinario*. *R* La porta di un
campo. *C.*, 7. *Æ C.¹ »* 10
860. **Flavio Vittore** (m. 388). — *P. B. Quinario*. Tipo simile al
precedente. *C.*, 3. *Æ C.¹ »* 12
861. **Onorio** (395-423). — *Soldo d'oro*. Busto di prospetto. *R* CON
CORDIA AVGG Roma seduta, volta a d. All'es., CONOB *C.*, 3. *N C.¹ »* 90
862. *Soldo d'oro*. (Coniato a Ravenna). Busto a d. *R* VICTORIA
AVGGG Onorio a d., con uno stendardo ed una Vittoria. Nel
campo, *R - V C.*, 44. Bello. *N C.¹ »* 95
863. *Soldo d'oro*. (Coniato a Milano). Simile; nel campo del *R*,
M - D C., 44. Raro. Bello. *N C.¹ »* 140
864. **Valentiniano III** (424-455). — *Soldo d'oro*. Busto a d. *R* vic
TORIA AVGGG Nel campo, *R - V* Valentiniano in piedi, di fronte.
C., 19. *N C.¹ »* 90
865. *Soldo d'oro*. Simile; nel campo del *R*, *R - M C.*, 19. Bello. *N C.¹ »* 125

MONETE BIZANTINE.

866. **Teodosio II** (408-450). — *Soldo d'oro*. Busto di prospetto.
R IMP XXXXII COS XVII P P Costantinopoli seduta, a s. Sab., 6.
N F. D. C. L. 120
867. *Soldo d'oro*. Simile al precedente. Sab., 6. *Bellissimo*. *N C.¹ »* 100
- ★ 868. **Eudoxia** (moglie di Teodosio II). — *Soldo d'oro*. AEL EVDXIA AVG
Busto a d. *R* IMP XXXII COS XVII P P Costantinopoli seduta a s.
All'es., CONOB Sab., 7. *Rarissimo*. *Bellissimo*. *N C.¹ »* 660
869. **Marciano** (450-457). — *Soldo d'oro*. Busto di prospetto. *R* vic
TORIA AVGGG La Vittoria in piedi, a s. Sab., 4. *N C.¹ »* 110
870. **Leone I** (457-474). — *Soldo d'oro*. Tipo simile al precedente.
Sab., 4. *N C.¹ »* 95
- ★ 871. **Basilisco** (476-477). — *Soldo d'oro*. Tipo simile al precedente.
Sab., 1. Raro. *Bellissimo*. *N C.¹ »* 240
872. **Anastasio** (491-518). — *Tremisse*. Busto a d. *R* La Vittoria
che cammina verso d. Sab., 5. *N C.¹ »* 50
873. **Giustino I** (518-527). — *Siliquea*. Busto a d. *R* CN entro
corona. Sab., 9. *Æ C.¹ »* 30
874. **Giustiniano** (527-565). — *Soldo d'oro*. Busto a d. *R* La Vit
toria che cammina verso d. Sab., 1. *N C.¹ »* 105
875. **Giustino II** (565-578). — *Tremisse*. (Coniato a Ravenna).
Busto a d. *R* La Vittoria in piedi, a s. Wroth, 290.
N F. D. C. » 50
876. **Maurizio Tiberio** (582-602). — *Tremisse*. (Coniato a Ravenna).
Tipo simile al precedente. Wroth, 277. *N C.¹ »* 40

877. **Foca** (602-610). — *Soldo d'oro*. Busto di prospetto. R. La Vittoria stante. Sab., 1. A F. D. C. L. 125
878. **Eraclio** (610-641). — *Tremisse*. Busto a d. R. VICTORIA AVGVSTORVM Croce. Sab., 7. Raro. A F. D. C. » 60
879. **Eraclio ed Eraclio Costantino**. — *Soldo d'oro*. Busti di fronte. R. Croce su tre gradini. Sab., 48 bis. A F. D. C. » 110
880. **Eraclio, Eraclio Costantino ed Eracleona**. — *Soldo d'oro*. I tre Augusti, in piedi, di fronte. R. Croce su tre gradini. Wroth, 51. A C.¹ » 110
881. **Costante II** (641-668). — *Soldo d'oro*. Busto di fronte. R. Croce su tre gradini; nel campo, κ Sab., 2. A F. D. C. » 105
882. *Soldo d'oro*. Simile; senza κ al R. Sab., 2 var. A F. D. C. » 110

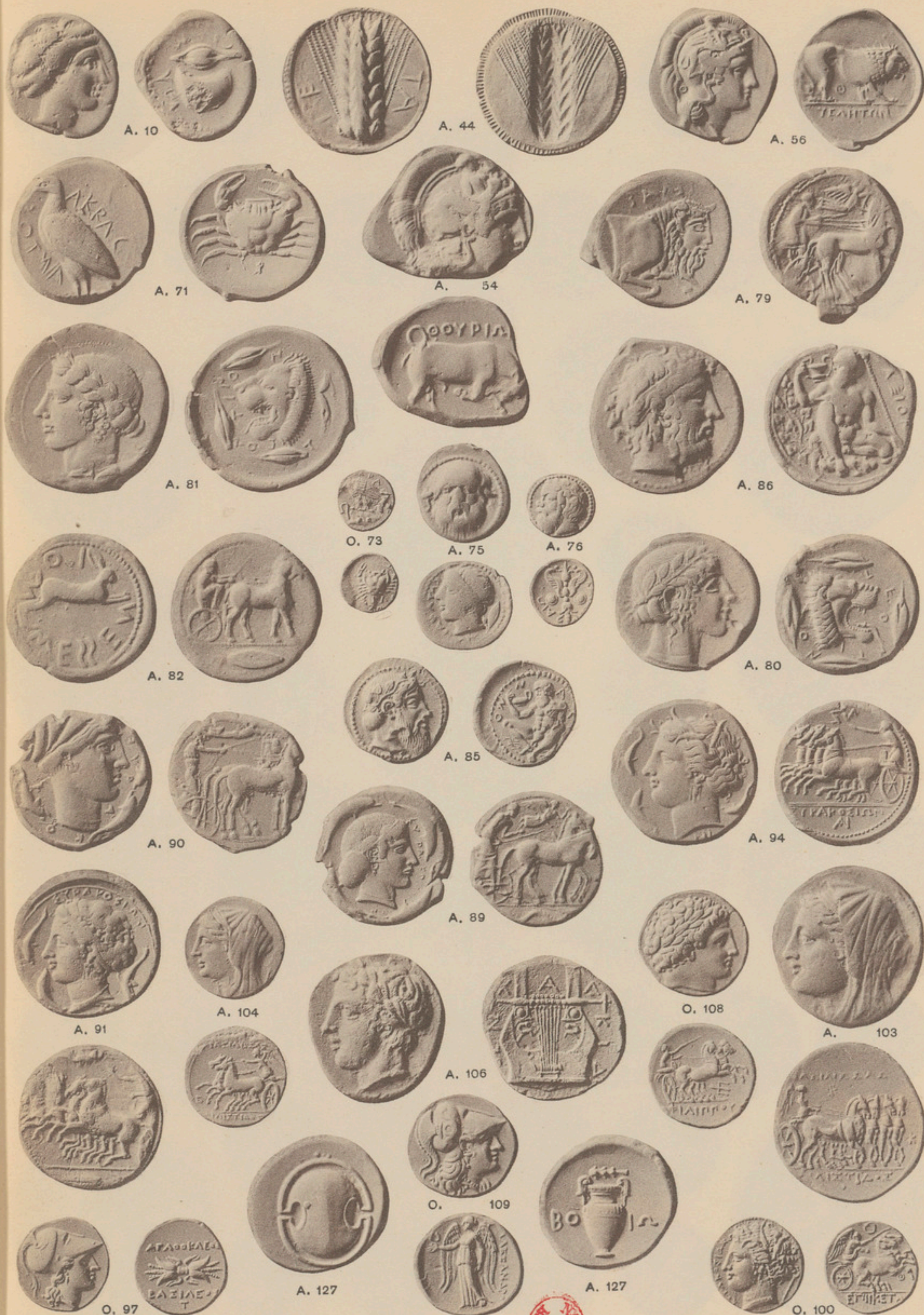
MONETE ROMANE DI RECENTE ACQUISTO.

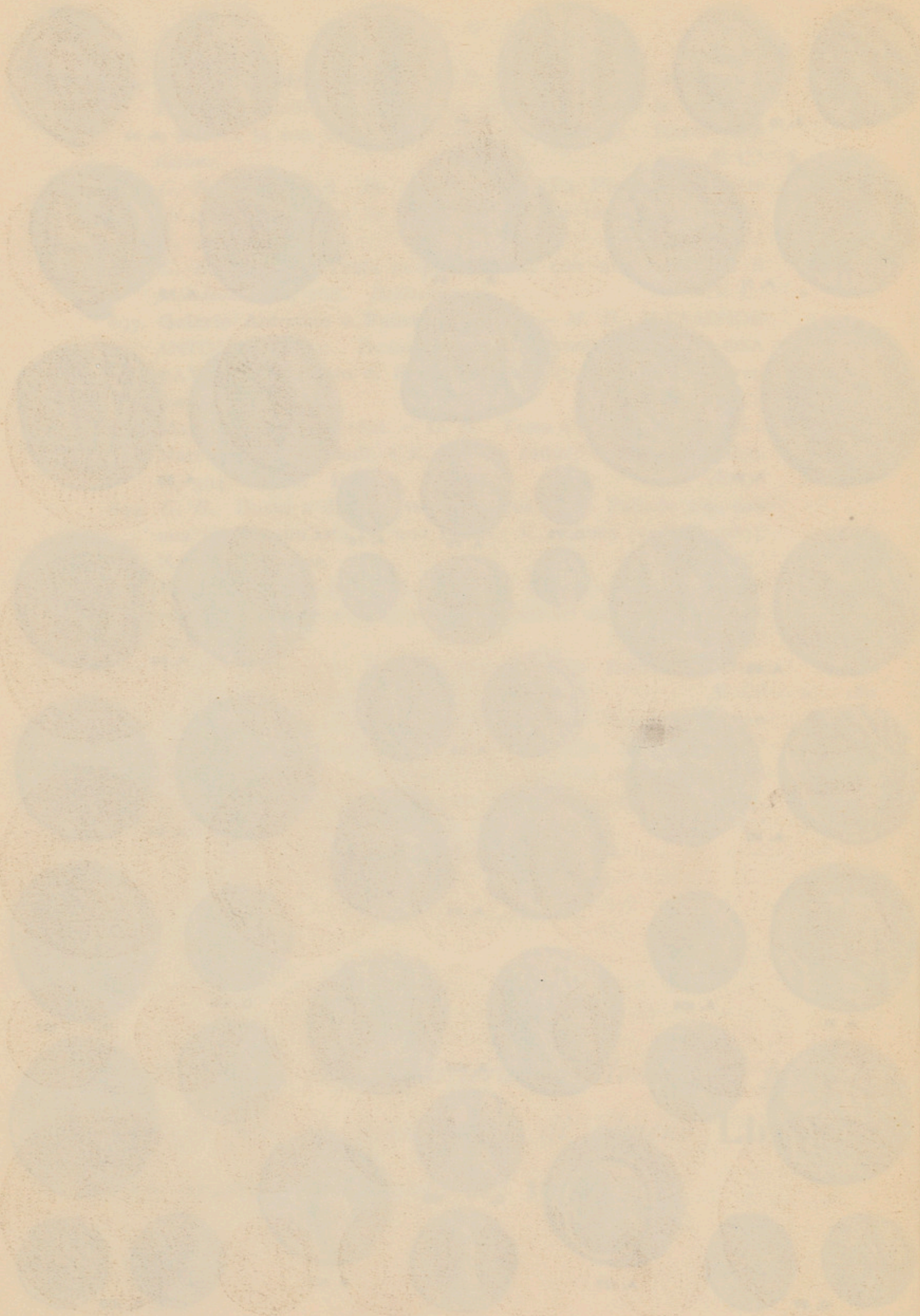
883. **Vespasiano** (69-79). — *Aureo*. Testa laureata, a d. R. cos ITER FORT RED La Fortuna in piedi, a s., tiene una prua di nave ed una cornucopia. C., 83. *Bellissimo*. A C.¹ L. 350
884. **Tito** (77-81). — *Aureo*. Testa laureata, a d. R. PAX AVG La Pace a s., presso un tripode, tiene un caduceo ed un ramo d'ulivo, e si appoggia ad una colonna. C., 133. Raro. *Splendido*. A F. D. C. » 500
885. **Adriano** (117-138). — *G. B.* Busto a d. R. ADVENTVI AVG HISPANIAE S C Adriano in piedi, a d., di fronte alla Spagna; tra di loro, un altare con una vittima accovacciata. C., 40. Raro. Bello. Æ C.¹ » 160
886. *G. B.* R. cos III S C Diana a d., con l'arco e la freccia. C., 316. Æ C.¹ » 50
887. *Denaro*. R. cos III Roma in piedi, a s. C., 349. Bello. Æ C.¹ » 20
888. *G. B.* Testa a d. R. IVSTITIA AVG S C La Giustizia seduta, a s. C., 880. Bello. Æ C.¹ » 75
889. *G. B.* R. S C Diana con la freccia e l'arco. C., 1364. Bello. Æ C.¹ » 70
890. *G. B.* Busto a d. R. SECVR · AVG all'es.; PONT MAX ECC., nel giro. La Scurtà seduta, a s. C., 1397. Bello. Æ C.¹ » 65
891. *G. B.* Busto a d. R. VIRT AVG S C nel campo; P M TR P COS III nel giro. Il Valore in piedi, a s. C., 1465. Bello. Æ C.¹ » 100
892. **Antonino Pio** (138-161). — *G. B.* Testa a d. R. LIBERTAS COS III S C La Libertà in piedi, a d., tiene un berretto e tende la mano s. C., 535. *Bellissimo*. Æ C.¹ » 170
893. *G. B.* Simile. La Libertà a s., tiene un berretto ed un'asta. C., 543. *Splendido*. Æ F. D. C. » 200

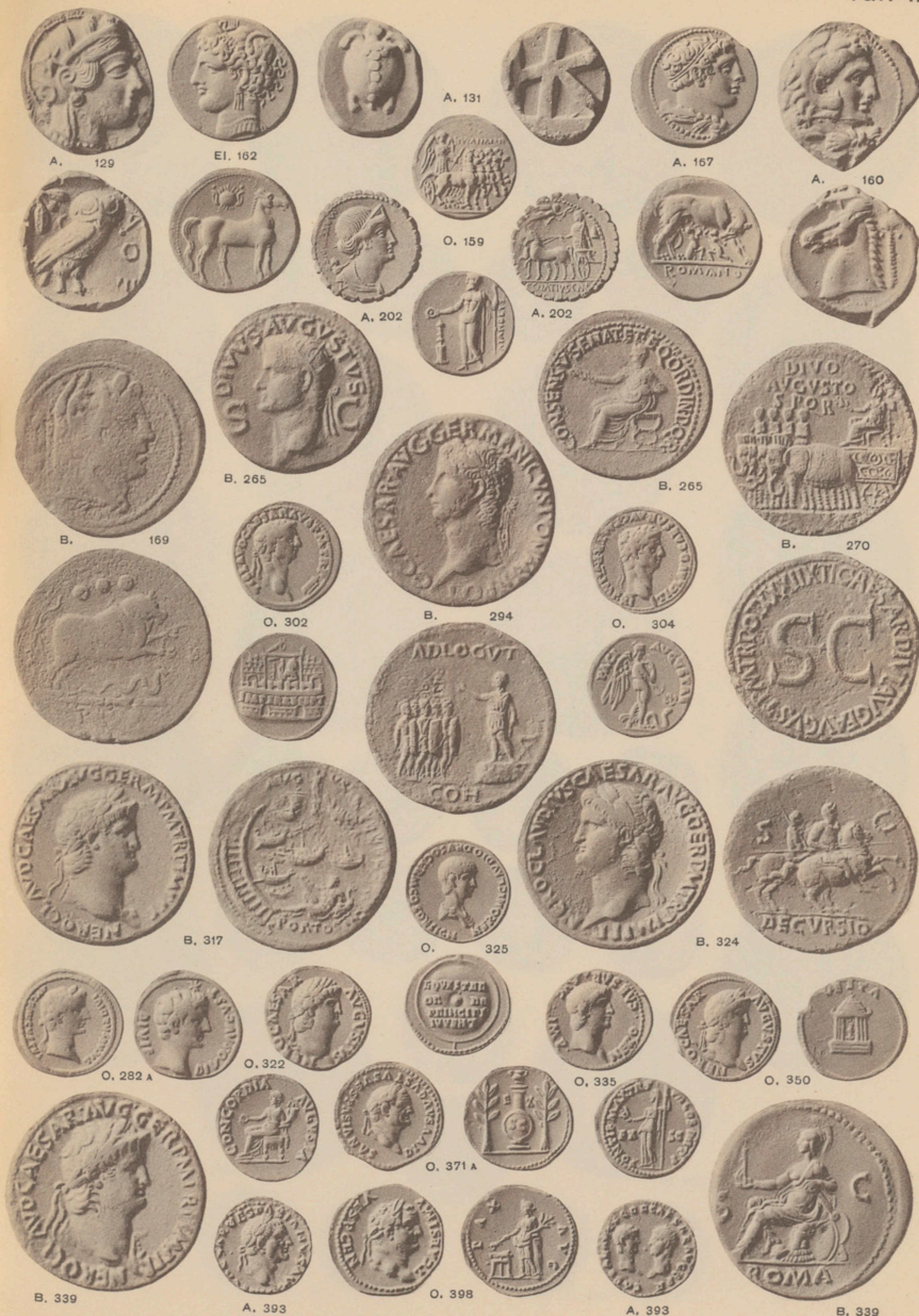
894. **Faustina Madre** (m. 141). — *G. B.* Busto a d. R_x AVGVSTA S C
Figura in piedi a s., presso un altare, che tende la mano d.
e solleva la sua veste. C., manca (vedi N. 127). Raro. *Bel-*
lissimo. Æ C.¹ L. 250
895. *G. B.* Busto a d. R_x PIETAS AVG S C La Pietà a s., mette
un grano d'incenso in un candelabro, e tiene una scatola.
C., 240. Bello. Æ C.¹ » 160
896. *G. B.* R_x s c Vesta in piedi, a s., con una torcia ed il
palladium. C., 268. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 200
897. **Galerio Antonino e Faustina Madre.** — *M. B.* M ΓΑΛΕΡΙΟΥ
ΑΝΤΟΝΙΝΟΥ ecc. Busto di Galerio Antonino, a d. R_x ΘΕΑ
ΦΑΥΣΤΕΙΝΑ Busto di Faustina, a d. C., 2 (150 fr.). *Raris-*
simo. Æ C.¹ » 500
898. **Marc'Aurelio** (161-180). — *G. B.* Testa a d. R_x IVVENTAS S C
Marc'Aurelio in piedi, a s., con un ramo; dietro, un trofeo.
C., 394. Raro. Bello. Æ C.¹ » 210
899. *G. B.* Busto a d. R_x TR POT VIII COS II S C Pallade a s., con
una civetta, un'asta ed uno scudo. C., manca (vedi N. 687).
Raro. *Bellissimo.* Æ C.¹ » 220
900. **Faustina Figlia** (m. 175). — *G. B.* Busto a d. R_x AVGVSTI
PII FIL S C Venere a s., con una Vittoria ed uno scudo. C., 16.
Bellissimo. Æ C.¹ » 180
901. *G. B.* Busto a d. R_x s c Diana con la freccia e l'arco.
C., 210 *var.* *Bellissimo.* Æ C.¹ » 180
902. *G. B.* Busto a d. R_x VENERI GENETRICI S C Venere a s., con
una mela ed un bambino in fasce. C., 237. Bello. Æ C.¹ » 190
903. **Onorio** (395-423). — *Tremisse.* R_x VICTORIA AVGVSTORVM Nel
campo, R — V La Vittoria che cammina, verso d. C., 47.
Raro. Bello. A C.¹ » 70

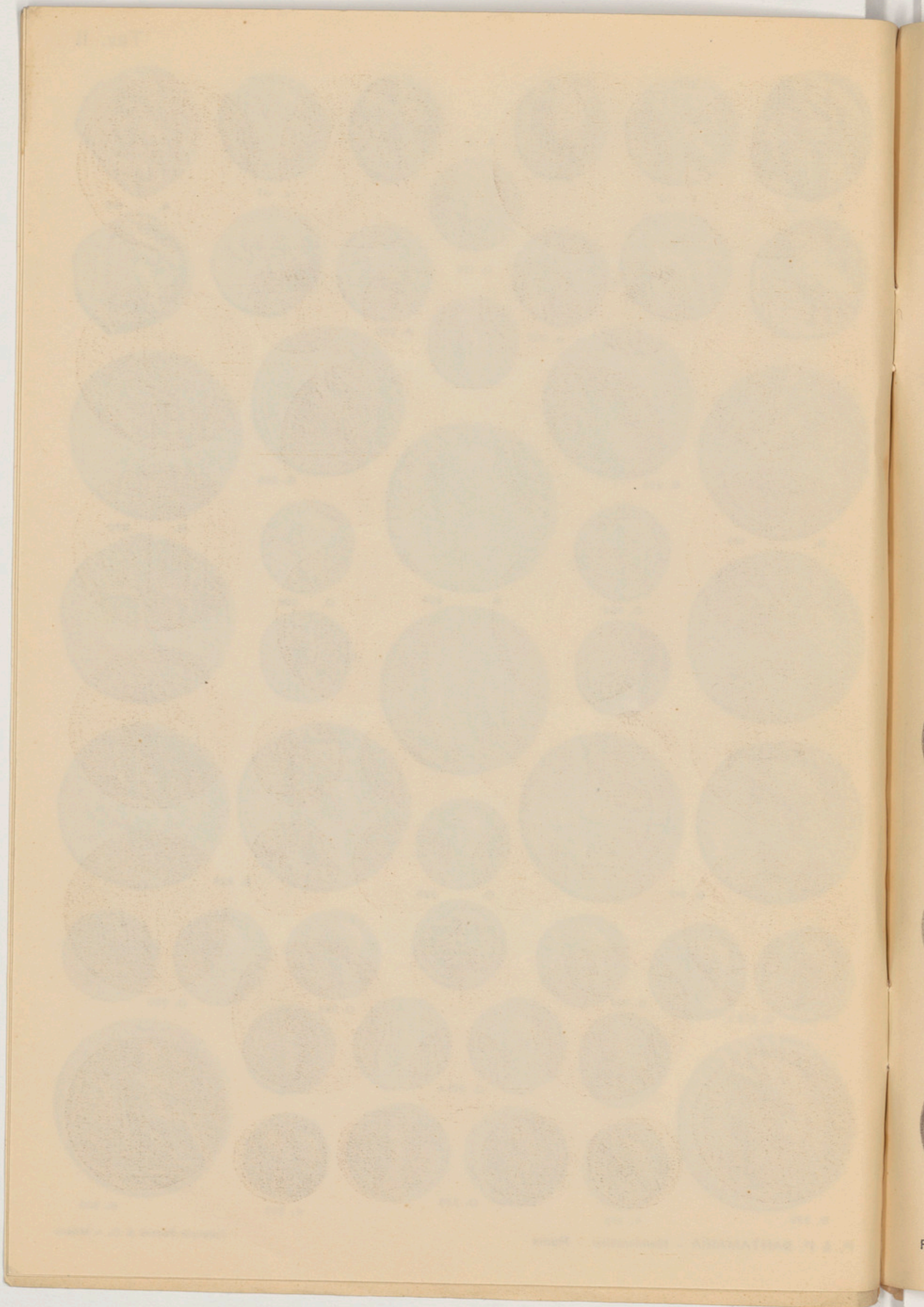
*Ai Clienti che acquisteranno Monete del presente
Catalogo per un ammontare di almeno Lire 500
verrà praticato lo sconto del 10 %.*



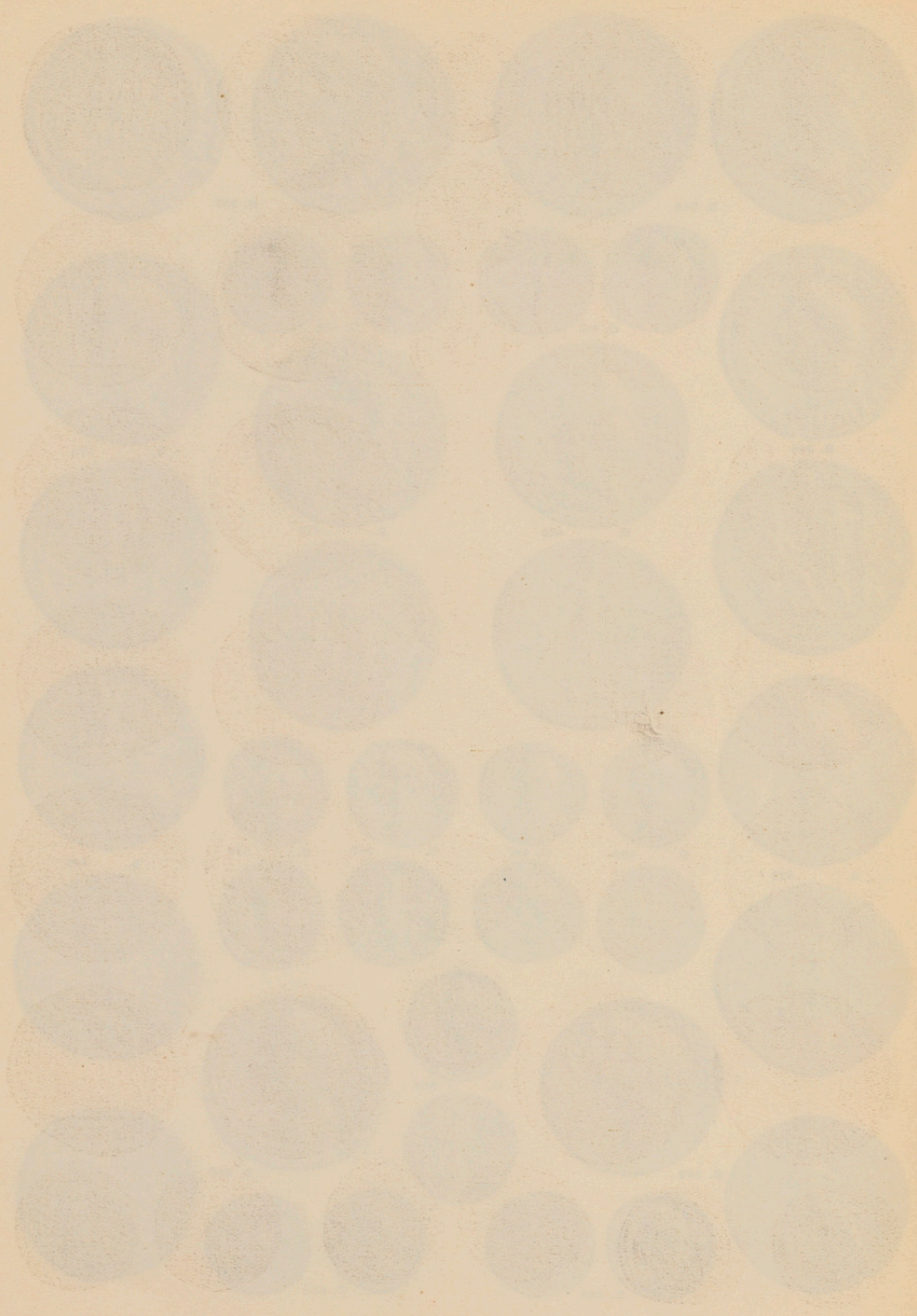














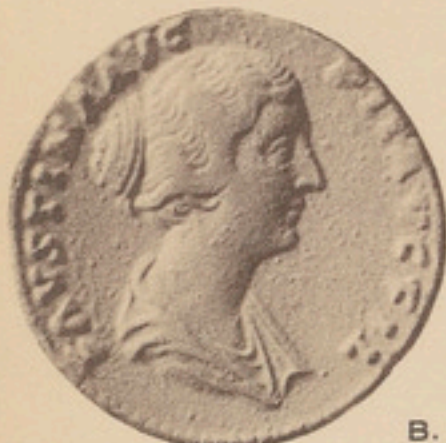
B. 588



O. 704



B. 626



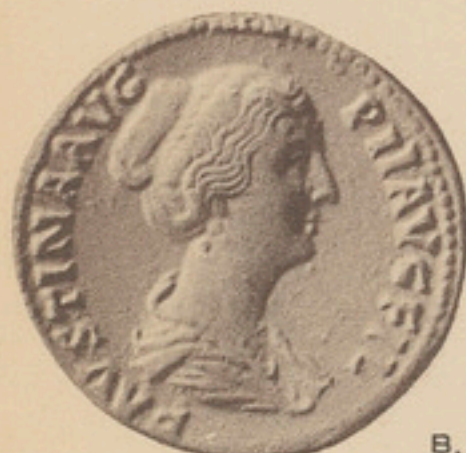
B. 647



A. 723



B. 650



B. 649



A. 754



B. 667



B. 666



A. 754



B. 681



B. 682



O. 836



B. 693



B. 699



O. 834



B. 716



O. 868

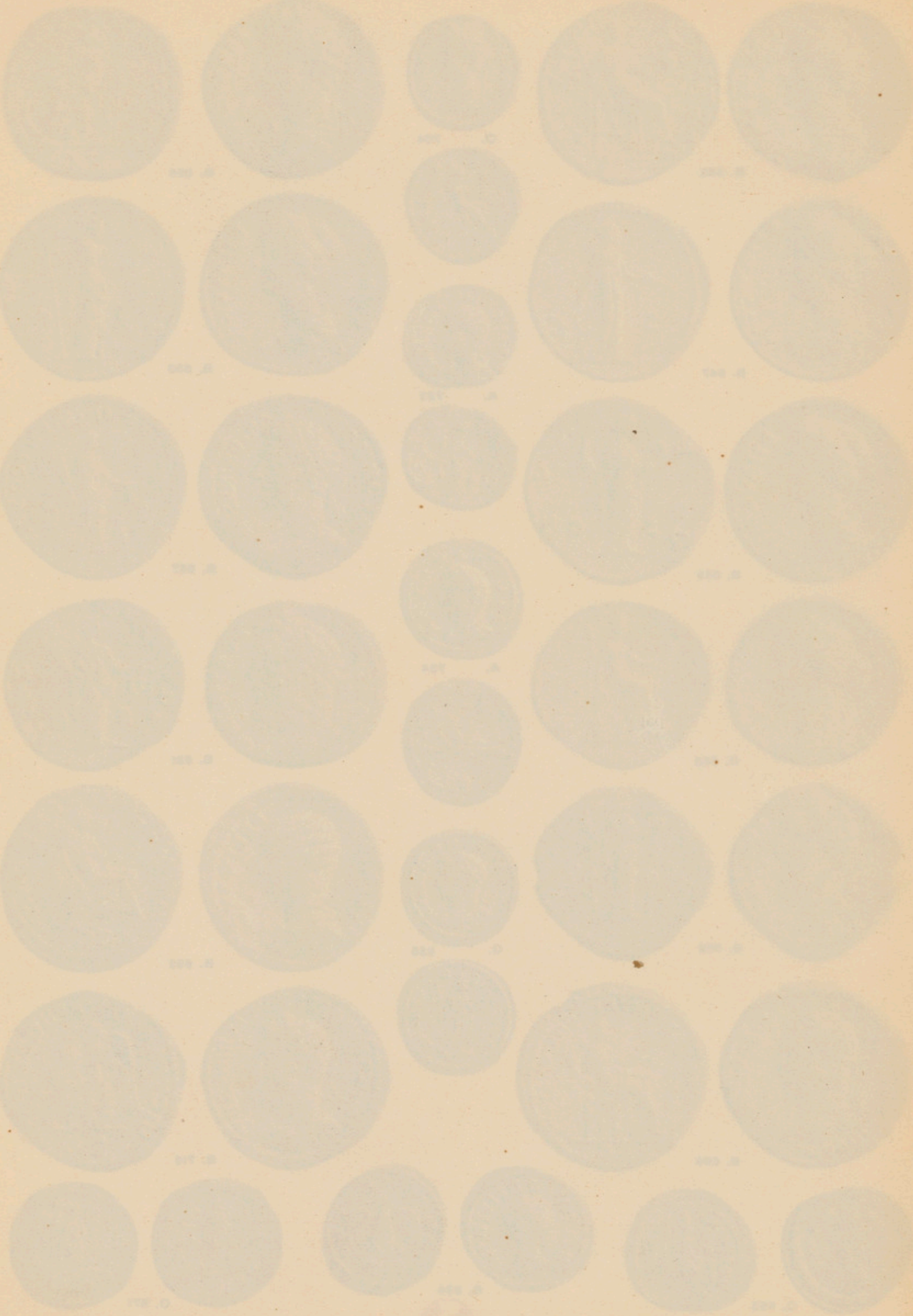


B. 834



O. 871





CATALOGHI IN VENDITA PRESSO LA DITTA P. & P. SANTAMARIA

Collection Stiavelli. « Médailles Grecques, Romaines, Aes Grave et Monnaies Italiennes »; 1908. 158 pagine con 18 tavole fototipiche.	L. 25,—
◆ Collection Hartwig. « Médailles Grecques, Romaines, Aes Grave »; 1910. 221 pagine con 28 tavole fototipiche	» 40,—
Collezione Martinori. « Monete di Zecche Italiane »; 1913. 403 pagine con 54 tavole fototipiche	» 25,—
Catalogo delle Monete di Zecche Italiane, componenti la raccolta di un distinto Raccoltore defunto; 1920. 52 pagine con 13 tavole fototipiche.	» 15,—
Médailles Romaines, Aes Grave, composant la Collection d'un Amateur décédé; 1920. 137 pagine con 31 tavole fototipiche	» 40,—
Collezione Bonfili. « Monete e Medaglie di Pio IX »; 1920. 35 pagine con 4 tavole fototipiche	» 15,—
Catalogo di Monete dell'Italia Antica. « Aes Grave »; 1921. 19 pagine	» 10,—
Monete dell'Italia Meridionale, dal VII al XIX Secolo; 1921. 73 pagine con 18 tavole fototipiche	» 25,—
◆ Collezione Ruchat, di Monete di Zecche Italiane:	
PARTE I, 1921. Monete di Casa Savoia e delle Zecche del Piemonte, della Liguria, della Sardegna, della Lombardia e del Veneto. — 190 pagine con 32 tavole fototipiche	» 50,—
PARTE II, 1921. Monete della Toscana. — 160 pagine con 22 tavole fototipiche	» 50,—
PARTE III, 1922. Monete dei Romani Pontefici. — 271 pagine con 40 tavole fototipiche	» 50,—
PARTE IV, 1923. Monete dell'Emilia, della Romagna, delle Marche, dell'Umbria, del Lazio, delle Zecche Meridionali, della Sicilia, ecc. — 110 pagine con 22 tavole fototipiche	» 50,—
Oselle d'oro e Multipli di Ducati Veneziani, componenti la Raccolta di un distinto Collezionista; 1923. 23 pagine con 9 tavole fototipiche	» 15,—
Collezione del Sig. March. B. L. e di altro distinto Collezionista. « Monete dell'Impero Romano »; 1924. 100 pagine con 37 tavole fototipiche	» 40,—
◆ Collezione San Romé, di Monete di Zecche Italiane; 1924. 255 pagine con 30 tavole fototipiche	» 50,—
◆ Collezione Vaccari, di Monete di Zecche Italiane:	
PARTE I, 1924. Monete del Regno d'Italia, di Casa Savoia e delle Zecche del Piemonte, della Sardegna, della Liguria, della Lombardia, del Veneto, dell'Emilia, della Romagna, delle Marche, dell'Umbria, del Lazio, delle Zecche Meridionali, della Sicilia ecc. 184 pagine con 36 tavole fototipiche	» 50,—
PARTE II, 1925. Monete e Medaglie dei Romani Pontefici. 161 pagine con 32 tavole fototipiche	» 50,—
◆ Collezione del Conte B. de P., di Monete Imperiali Romane; 1926. 95 pagine con 27 tavole fototipiche	» 50,—
◆ Monete e Medaglie Napoleoniche, Monete estere; 1926. 36 pagine con 12 tavole fototipiche	» 30,—
◆ Monete del Regno d'Italia e delle Colonie italiane; 1926. 27 pagine con 5 tavole fototipiche	» 25,—
Libri di Numismatica; 1927. 46 pagine	» 10,—
◆ Monete di Zecche Italiane - Medaglie (B. I. S.), 1ª Parte; 1927. 262 pagine con 16 tavole fototipiche	» 50,—
◆ Collezione Larizza, di Monete di Zecche Italiane; 1927. 98 pagine con 17 tavole fototipiche	» 50,—
Monete Greche, Romane, Bizantine ed Estere (B. I. S.), 2ª Parte; 1928. 171 pagine con 8 tavole fototipiche	» 50,—
Collezione Larizza, II Parte. Monete Romane e Bizantine; 1928. 90 pagine con 17 tavole fototipiche	» 50,—
◆ Collezione Whiteway. Monete di Zecche Italiane; 1928. 128 pagine con 22 tavole fototipiche	» 50,—
◆ Collezione Ellman. Monete di Zecche Italiane; 1930. 107 pagine con 18 tavole fototipiche	» 40,—
Collezione Del Vivo. Monete del Granducato di Toscana; 1930. 48 pagine con 6 tavole fototipiche	» 40,—
Collezione Gnagnatti Monete di Zecche Italiane; 1930. 92 pagine con 22 tavole fototipiche	» 50,—
◆ Collezione Gusberti. Monete Greche, Romane, Italiane ed Estere. Libri di Numismatica; 1932-XI. 84 pagine con 34 tavole fototipiche	» 60,—

Dei Cataloghi contrassegnati da (◆), è disponibile la lista dei prezzi a L. 15.
Le spese di spedizione sono a carico dei Signori Committenti.

9 4x8 Rubt Kat 562

P. & P. SANTAMARIA

NUMISMATICI

COMPRA E VENDITA
DI MONETE, MEDAGLIE
E LIBRI DI NUMISMATICA



SI ESEGUISCONO VENDITE
ALL'ASTA

PERIZIE E VALUTAZIONI



GLITTICA E SFRAGISTICA

GREEK, ROMAN, ITALIAN
AND EUROPEAN COINS



SPECIALISTS FOR PAPAL
COINS AND MEDALS

RENAISSANCE MEDALS
AND PLAQUETTES



BOOKS, ENGRAVED GEMS,
SEALS, WEIGHTS etc.

A. N. A. n. 3795.

ROMA

PIAZZA DI SPAGNA, 35 - TELEFONO 60-416

CASA FONDATA NEL 1898

Prezzo del presente Catalogo L. 5

X